

El desarrollo cognitivo lector en niños y niñas de la educación general básica en el sector rural: ¿un desafío latente en el mundo o una mera tradición?

Cognitive reading development in girls and boys from general basic education in rural areas: a latent challenge in the world or a mere tradition?

Autores: Lic. Nancy Marcela Cárdenas Cordero; MSc. Ana Zulema Castro Salazar; MSc. Ana Mari Pimentel Garriga

Centro de procedencia: Universidad Católica de Cuenca, Sede Azogues. Unidad de Ciencias Educativas. República del Ecuador

E-mail: nancarcor@hotmail.com; azcastrosalazar@gmail.com; apimentelgarriga@yahoo.es

Resumen:

El presente artículo pretende abordar resultados preliminares de carácter teórico y práctico, derivados de un trabajo de investigación realizado por las autoras con la expectativa de fortalecer el desarrollo cognitivo lector en niños y niñas del séptimo año de Educación Básica del sector rural, puesto que en la actualidad la comprensión de la lectura se ha convertido en una tendencia sumamente importante en el ámbito educativo y social. Se resalta la importancia del diagnóstico que se efectuó para la búsqueda de alternativas a favor de la comprensión de la lectura, puesto que es la base sólida en la que se apoya el ser humano para lograr una preparación integral desde la educación inicial, hasta la educación superior.

Palabras claves: lectura, comprensión, conocimiento, niños, niñas

Abstract:

This article seeks to preliminary results of theoretical and practical nature, derived from a research conducted by the authors with the expectation of strengthening cognitive reading development in children in the seventh year of basic education in the rural sector, since in currently reading comprehension has become a most important educational and social field trend. The importance of diagnosis to be made in the search for alternatives in favor of reading comprehension is emphasized, as is the solid foundation on which man rests to achieve a comprehensive training from initial education to education top.

Keywords: reading, understanding, knowledge, children.

Acerca de la lectura

Leer es interactuar con el escrito de un texto, interpretarlo y emplearlo con una finalidad concreta, y con la ordenación del contenido del pensamiento para que otros entiendan y decodifiquen el mensaje. Lamentablemente todos los involucrados en el acto de leer, especialmente los docentes confunden y piensan que leer no es más que ir uniendo letras, formar palabras, oraciones y frases, e incluso manifiestan que realizar actividades lectoras en la escuela continuamente no es posible, puesto que las exigencias dispuestas por el Ministerio de Educación es cumplir con los bloques y por lo tanto, a la lectura se le ha dado el mínimo espacio. Los niños y niñas consideran que leer es aburrido, no les interesa practicarla, y asumen una actitud negativa cuando se les invita a leer.

Para Daniel Cassany et al: La lectura es un instrumento potentísimo de aprendizaje; leyendo libros, periódicos o papeles podemos aprender cualquiera de las disciplinas del saber humano. Pero además de la adquisición del código escrito implica el desarrollo de capacidades cognitivas superiores: la reflexión, el espíritu crítico, la conciencia, etc. Quien aprende a leer eficientemente y lo hace con constancia desarrolla, en parte, su pensamiento. Por eso-dice- en definitiva, la lectura se convierte en un aprendizaje trascendental para la escolarización y para el crecimiento intelectual. Aspectos como el éxito o el fracaso escolar, la preparación técnica para acceder al mundo del trabajo, el grado de autonomía y desenvolvimiento personales, etc., se relacionan directamente con las capacidades de la lectura. (CASSANY, 1995)

Leer no es un compromiso solo de padres y madres de familia, sino de toda la sociedad, si queremos individuos intelectuales, es necesario recurrir al hábito lector, y considerar que leer es esencial si queremos desarrollar una formación integral, pues quien lee continuamente será capaz de llegar a una correcta comprensión del texto y a una escritura de calidad.

La lectura es un tema de actualidad y es importante que dediquemos el tiempo necesario para desarrollar el cognitivo lector, pues leer es un medio por el cual se sigue el camino de acceso a la información y al nuevo conocimiento, ya sea en materiales físicos o virtuales; no olvidemos que la lectura es un instrumento eficaz si lo utilizamos como una herramienta mental para poder procesar datos que provienen de las fuentes escritas y para aprender.

“La importancia de la lectura se hace obvia, si se considera que es una necesidad en el hombre del mundo actual y si se analizan sus beneficios. Es que saber leer más y mejor es una de las habilidades más preciosas que puede adquirir el hombre moderno (Blay, 1969)

En definitiva, la lectura no solo es dar una revisión general, sino, es sumergirse a ese mundo oculto que nos transporta a experimentar lo desconocido para interactuar con la experiencia del lector y poder llegar a una comprensión absoluta de lo que lee.

Leer consiste en descifrar el código de la letra impresa para que esta tenga significado y, como consecuencia, se produzca una producción del texto. Dicho de otro modo, leer es un esfuerzo en busca de significado, es una construcción activa del sujeto mediante el uso de todo tipo de claves.

Comprensión lectora: enfoque cognitivo

“La evaluación de la Comprensión Lectora se entiende como el proceso de emplear las claves dadas por el autor”. (Johnston, 1989).

El autor manifiesta que la comprensión lectora es un proceso que tiene que ser considerado, al momento de trabajar con los niños y niñas, tratando de ir descubriendo paulatinamente las habilidades decodificadoras que apoyarán para que la comprensión sea sometida a un análisis y a la organización del documento leído, ya que esto posibilitará el aumento de la comprensión.

“La lectura es un proceso de construcción y reconstrucción de significados; de búsqueda de sentidos, de los infinitos sentidos que puede producir un texto. Ahora bien, dentro de una concepción amplia y respaldada por la semiología, texto es todo aquel componente de la realidad cuyas connotaciones pueden ser desentrañadas por un “lector atento. Hay sistemas de signos no verbales que interactúan, complementan modifican y, en muchos casos, sustituyen al lenguaje verbal. Si bien es cierto que el lenguaje verbal es el sistema de comunicación por excelencia entre los hombres...” (Delgado, 2011)

Realizar la lectura con niños y niñas implica paciencia y el manejo adecuado de estrategias y actividades que permitan crear el placer por leer, porque intervienen además variables lingüísticas como: la morfología, la sintaxis, así también variables psicológicas como: la percepción visual, háptica, memoria y por último las variables situacionales como por ejemplo: el tipo de texto.

La comprensión lectora corresponde a la cualidad fundamental del proceso de lectura, el mismo se orienta a la interpretación, recuperación y valoración por parte del lector, de la información o los varios significados manifiestos y ocultos en el texto.

Vygotsky discurre conceptos que son esenciales: las funciones mentales, las habilidades psicológicas, la zona de desarrollo próximo, las herramientas psicológicas y la mediación. Por tal razón, se analizará uno de ellos relacionados con el desarrollo cognitivo.

1. Para Vygotsky existen dos tipos de funciones mentales: las inferiores y las superiores. Las funciones mentales inferiores son aquellas con las que nacemos, son las funciones naturales y están determinadas genéticamente. El comportamiento derivado de estas funciones es limitado; está condicionado por lo que podemos hacer.

Las funciones mentales superiores se adquieren y se desarrollan a través de la interacción social. Puesto que el individuo se encuentra en una sociedad específica con una cultura concreta, estas funciones están determinadas por la forma de ser de esa sociedad. Las funciones mentales superiores son mediadas culturalmente. El comportamiento derivado de las funciones mentales superiores está abierto a mayores posibilidades. El conocimiento es resultado de la interacción social; en la interacción con los demás adquirimos conciencia de nosotros, aprendemos el uso de los símbolos que, a su vez, nos permiten pensar en formas cada vez más complejas. Para Vygotsky, a mayor interacción social, mayor conocimiento, más posibilidades de actuar, más robustas funciones mentales. (Baquero, 1997)

Con lo antes expuesto, el ser humano constituye ante todo un ser cultural y esto es lo que propaga la diferencia entre el individuo y otro tipo de seres vivientes, incluyendo los primates. Es así que el punto céntrico de esta distinción entre funciones mentales inferiores y superiores es que el ser humano no se atribuye únicamente en forma directa con su ambiente, sino también mediante la interacción con los demás seres humanos.

Finalmente, la comprensión de un texto, siempre es el producto de aquel proceso codificado por el lector, mediante el cual se va a producir una relación tanto en la información que se quedó guardada en el conocimiento y lo que pudo extraer del texto.

Niveles de comprensión

Se constituyen como los niveles que precisan los grados de eficiencia y profundidad en la interpretación de un texto escrito; se pueden distinguir diferentes niveles, pero en este caso se enfocará tres: comprensión literal, comprensión inferencial y comprensión crítica e intertextual. Cada uno de estos niveles señala hasta donde tiene que llegar el lector en su comprensión. Al hablar de los niveles superiores se presuponen las operaciones de lectura de los niveles inferiores. Pero los niveles inferiores no involucran que el que lee llegue a los niveles superiores.

-Comprensión literal

En este nivel es necesario que se reconozca los signos convencionales que se ha utilizado en el escrito; es decir se estaría identificando la descodificación primaria o inicial y esto conlleva a descifrar los signos de la lengua escrita presentes en la secuencia perceptible que se ve a primera vista.

En definitiva lo que permite este nivel es llegar a extraer la información que se manifiesta en el texto, no es necesario llegar a inferencias ni a una interpretación. En este nivel el lector realiza operaciones mentales que le ayudan a llegar a la información que figuradamente da a entender el autor.

Como conclusión se diría que en este nivel el lector llega a realizar un resumen general del texto; pero es necesario aclarar que aquí aún no llega a determinar las relaciones macroestructurales del texto, menos descubrir la intención subyacente en la secuencia escrita; ni toma posición frente a lo leído. El lector solo llega a una aproximación, tan solo a una comprensión explícita.

-Comprensión Inferencial

En este nivel la comprensión es más profunda; es decir, se acerca a una interpretación general o global del texto; llega a los significados tácitos, para indagar lo que quiere comunicar o decir el autor.

El lector debe encontrarse con el contenido en su totalidad como también en sus partes. Debe estar condiciones de representar el plan del escrito, con su red de relaciones semánticas, en el marco de la coherencia local y global. En este nivel el lector debe sumergirse en lo profundo de su mente para tratar de descubrir sobre aquellos contenidos que no están explícitos.

La búsqueda de pistas y señales, tiene que descubrir significados y aquellos puntos conductores, conviene que se plantee preguntas, tiene que inferir, analizar, consultar, verificar, diseñar esquemas y reconstruir, con todo ello, se pretende que a través de este nivel llegue a la capacidad de la interpretación.

Como recomendación en este nivel, es necesario que el lector determine la coherencia global y llegar a la macroestructura, mediante la unión de los fragmentos y las partes del texto que están separados y luego vincularlos, para llegar a la búsqueda de la unidad.

-Comprensión crítica e intertextual

Para llegar a este nivel es necesario que se haya trabajado los dos anteriores; es decir, desde lo externo, el lector contextualiza y compara la información desde otros puntos de vista para clarificar, afianzar, completar y fundamentar la coherencia global, referencial y pragmática. Es conveniente que el lector indague explicaciones del porqué de lo que se está leyendo y arriesgarse a plantear hipótesis sobre las motivaciones del escritor.

Es importante que en este nivel el lector reconsidere sus conocimientos previos, su experiencia con la finalidad de profundizar sobre el tema que plantea el texto, el aporte que dé de acuerdo a sus vivencias, sus criterios personales, permitirán que llegue a una comprensión eficaz en los diferentes textos.

Cumplido con los dos niveles anteriores se puede decir que el lector está en la facultad de acceder a juzgar y valorar lo leído, considerando las siguientes perspectivas: distinguir si el texto es completo o incompleto, coherente o incoherente, válido o no válido, falso o verdadero, etc.

2.- Puntos de vista externos al texto (transtextualidad): analiza la lectura en relación con el pensamiento de otros autores (intertextualidad), señalando contraste, analogías, argumentos, errores, ideologías, etc.

3.- Aspectos prácticos de la vida personal, profesional o institucional: solución de problemas, trabajo, investigación, unidad, etc.

4.-Aspectos valorativos del escrito, que puede extenderse a apreciar dimensiones estéticas, estilísticas, filosóficas, sociológicas, axiológicas, etc.(NIÑO V. , 2008)

Estrategias para la comprensión

El autor Víctor Miguel Niño Rojas, hace un gran aporte sobre las estrategias para la comprensión, pero antes se parte de una reflexión que el autor plantea:

¿Cómo asegurar un máximo en la comprensión? ¿Qué estrategias y técnicas son las requeridas para asegurar una comprensión plena en la lectura? Recogiendo la experiencia, proponemos al lector las siguientes estrategias, sintetizando en diez actividades. Para recordar el decálogo con las letras iniciales formamos una palabra llamativa, por lo rara: ALSADADROE. El lector las aplicará, según sus palabras, según sus propósitos, intereses, necesidades y el tipo de lectura que pretende realizar.

Las estrategias son las siguientes, en su orden:

1. ANTICIPARSE: con una buena prelectura y formular y responder preguntas durante el proceso.

2. LEER VARIAS VECES, dependiendo del tipo de escrito, el propósito y los tipos de la lectura, procurando identificar toda la información.
3. SUBRAYAR destacando palabras, frases, ideas temáticas, fechas, relaciones, datos especiales.
4. AVERIGUAR más, consultando sobre significados y conceptos, buscando explicaciones, estableciendo relaciones y confrontando con otras lecturas sobre el tema.
5. DETECTAR el tema, sus partes y relaciones, el curso del pensamiento y la macroestructura, aprovechando los párrafos, las expresiones-señales, la puntuación.
6. APRECIAR la expresión, según el género, valorando el texto en sí, sus recursos lingüísticos y estilo.
7. DIALOGAR con el autor y consigo mismo, aplicando mente activa y no pasiva dejando aflorar dudas e interrogantes y planteando hipótesis.
8. RECONSTRUIR haciendo inferencias y diseñando esquemas, reproduciendo o reescribiendo.
9. OPINAR generando cuestionamientos y crítica, y cotejando con otros puntos de vista.
10. EVALUAR la lectura y sus resultados aplicando algunos indicadores. (NIÑO V. , 2008)

Estrategias en base a la experiencia de la autora, se detallan a continuación:

1. Partir con la motivación, como punto de inicio para crear un ambiente propicio para trabajar con la lectura.
2. Presentar un sin número de imágenes para que los niños y niñas seleccionen las que más les guste, esto guiará a la maestra a conocer las lecturas que les brinde placer a los niños y niñas.
3. La maestra debe leer el texto seleccionado por los niños y niñas, pero es necesario que utilice algunos géneros literarios que le den vida y les resulte interesante para los niños como por ejemplo: los títeres, las dramatizaciones, los mimos, etc.
4. Plantear diálogos con los niños y niñas, contar sus experiencias, sus anécdotas, luego provocar en ellos el deseo de escribir su propia historia y finalmente dejar que lo lean a todos sus compañeros.
5. Por lo menos una vez al mes realizar un concurso de libro leído en el aula.
6. Leer historias partiendo de versiones anteriores y dejar inconcluso el final, para que los niños y niñas lo cambien de acuerdo a su creatividad.
7. Crear el hábito lector en los niños y niñas a través de motivaciones como por ejemplo: entregarle una frase bonita relacionado a su personalidad, darle un pequeño presente, regalar un libro con temas acordes a su edad y actualizados, demostrándoles afectividad, dialogar y brindarle atención cuando narre lo leído.
8. La maestra deberá organizar el aula de clase al momento de leer, dependiendo del título, así ubicará los pupitres de diferentes formas que despierten el interés del niño y de la niña.
9. Sentarse en el piso haciendo un ruedo, tanto la maestras con los niños y niñas para crear un ambiente propicio para la lectura.
10. Realizar prácticas lectoras cronometradas para medir la fluidez, esto motivará al niño y a la niña realizar su práctica de lectura todos los días, porque de ello dependerá el incentivo que recibirá por parte de sus padres y maestras.
11. Los padres de familia intervienen en el hábito lector de sus hijos, por ejemplo: solicitar a sus hijos que todos los días les lean una historia que existe o la creada por los niños y niñas.
12. Comprometer a los padres de familia para que creen el hábito lector en sus hijos mediante los cuentos, las adivinanzas, las leyendas, las historias, etc.

Desarrollo de la experiencia.

En el trabajo realizado en las tres escuelas rurales con los niños y las niñas, se pudo experimentar que utilizar las actividades antes descritas son oportunas para lograr crear el hábito lector; puesto que es la base fundamental para obtener una lectura fluida y por ende llegar a la comprensión.

En el trabajo de investigación de las actividades aplicadas, la que más resultados ha tenido, es la motivación, porque ayuda de forma secuencial ir creando el hábito lector, también se ha trabajado con talleres despertando el interés de los niños y niñas por leer, se continuará trabajando hasta llegar a obtener los resultados anhelados.

Si bien es verdad, la comprensión lectora es compleja, por el mismo hecho de que los niños y niñas no fueron motivados desde la educación inicial, o simplemente la lectura no fue considerada como eje principal en la formación, ya que el sistema educativo exige a las maestras el cumplimiento de contenidos, siendo uno de los obstáculos para la práctica lectora, este estudio no pretende obtener impactos a corto plazo, sino a largo plazo, para poder demostrar que se contará con niños y niñas lectores.

Otro factor que causa el rendimiento bajo, se debe a que en algunas escuelas no cuentan con maestras para cada grado, en una de las escuelas donde se realiza el estudio, la maestra tiene que trabajar con el quinto y sexto grado a la vez, lo que dificulta cumplir con eficiencia el proceso de enseñanza aprendizaje.

Es necesario aclarar que se ha iniciado el trabajo con los niños del sexto año, para continuar con los mismos niños y niñas que serán promovidos al séptimo grado; puesto que el impacto no se puede medir a corto plazo, sino a largo plazo.

Existen una serie de inconvenientes en dichos establecimientos, realidades que afectan a los niños y niñas, se cuentan con estudiantes que tienen problemas de lenguaje, otra niña no sabe leer ni escribir y cada uno de estos casos no son atendidos oportunamente, por falta de conocimientos, por no contar con los profesionales capacitados para la atención de tales dificultades.

El trabajo que se tiene que seguir realizando con los niños y niñas es de constancia, paciencia, afectividad si queremos mejorar la comprensión lectora en el sector rural.

Gracias a la apertura de la Directora del Distrito Uno del Cañar, que aprobó la ejecución del proyecto y la disposición de la autoridad de cada centro educativo que permiten desarrollar la investigación, se espera conseguir que los niños y niñas se conviertan en lectores activos que puedan comprender la variedad de textos. Conscientes de esta realidad no solo se presenta en la escuelas que son parte del trabajo de investigación, sino en todos los niveles educativos del país; siendo necesario que todos nos involucremos para trabajar y rescatar la importancia de la lectura.

A continuación se explican los datos obtenidos en las encuestas aplicadas:

Resultados de la encuesta aplicada a niños y niñas del séptimo año de educación básica de tres centros educativos rurales del Cantón Azogues

ESCUELAS: Dr. Eulogio Astudillo Cordero, Juana De Ibarbourou y México

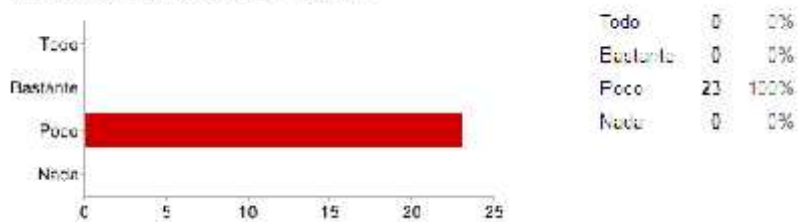
LUGAR: Mururco, Javier Loyola y San Marcos

OBJETIVO: Renovar el conocimiento de los estudiantes e incrementar su nivel lector y el desarrollo cognitivo con la aplicación de una nueva estrategia lectora.

ESCUELA: Dr. Eulogio Astudillo Cordero

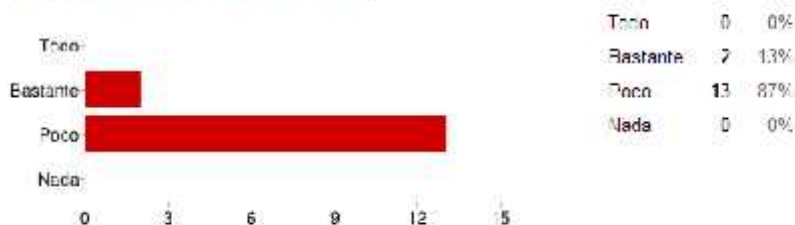
GRÁFICO N° 1

4. ¿Entiende bien cuando lee libros?



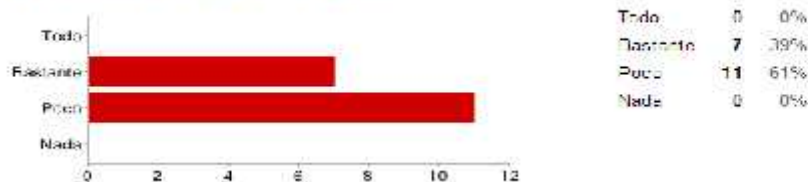
ESCUELA: Juana De Ibarbourou
GRÁFICO N° 2

4. ¿Entiende bien cuando lee libros?

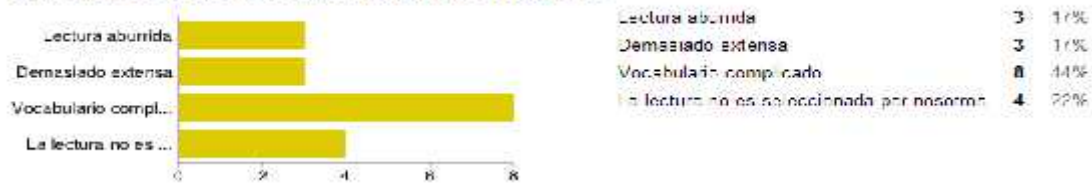


ESCUELA: México
GRÁFICO N° 3

4. ¿Entiende bien cuando lee libros?



5. ¿Por qué cree que a veces no entiende bien los libros?



De los 56 niños y niñas encuestados se puede determinar que el 82,66%, entiende poco cuando lee libros y el 17,34% entiende lo que leen, cuyos datos constan en los gráficos N°1,2 y 3.

A modo de conclusiones

El desarrollo cognitivo en los niños y niñas del séptimo año de educación básica, constituye un trabajo constante y persistente a largo plazo, pues los resultados señalan la necesidad de continuar trabajando para lograr el desarrollo tanto en el hábito lector como en la comprensión. Las exigencias actuales en la educación, amerita en forma apresurada la formación lectora en niños, jóvenes y adultos con el fin de obtener una educación de calidad.

Es necesario señalar que los niños y niñas obtendrán el rendimiento en el nivel cognitivo y psicolingüístico a través de la formación secuencial en la que se continúe trabajando para llegar a la abstracción cuando el proyecto llegue a su terminación.

El compromiso al que nos debemos los educadores es serio y honesto, la lucha constante por crear en los niños y niñas el valor por la lectura es complicada, pero con el esfuerzo mancomunado se podrá contar con niños y niñas lectoras que en el presente y en el futuro puedan desarrollar la complejidad de la interpretación de los textos.

Bibliografía:

- Baquero, R. (1997). VYGOTSKY Y EL APRENDIZAJE ESCOLAR. Buenos Aires: Aique.
- BLAY, A. (1969). LECTURA RAPIDA. Barcelona: Iberia.
- CASSANY, D. (1995). Leer como un escritor; de Describir el escribir. Cómo se aprende a escribir. Barcelona: Paidós.
- Delgado, F. (2011). Estrategias de promoción lectora. Loja: Universidad técnica particular de Loja.
- Johnston, P. (1989). La evaluación de la Comprensión Lectora. Madrid: Visor.
- NIÑO, V. (2008). COMPETENCIAS EN LA COMUNICACIÓN. BOGOTÁ: ECOES.

Linkografía:

- <http://algundiaenalgunaparte.wordpress.com/2010/05/24/una-historia-de-la-lectura/>
- <http://creacionliteraria.net/2011/12/definiciones-de-lectura/>
- <http://www.slideshare.net/careducperu/la-comprension-lectora-definiciones-y-conceptos>
- <http://www.monografias.com/trabajos15/lev-vigotsky/lev-vigotsky.shtml#ixzz35TQTZApU>
- <http://www.educapeques.com/escuela-de-padres/compreension-lectora-actividades-para-desarrollarla-en-los-ninos.html>
- <http://definicion.de/compreension/>