

El inicio de la investigación científica: talleres de tesis de Departamento y Facultad

The starting of the scientific research:

workshops thesis in the Department and in the Faculty

Autores: Dr. C. Carlos Manuel Caraballo Carmona; Dr. C. Leydis Iglesias Triana;

MSc. Francisco Lázaro García Fernández

Centro de procedencia: Universidad de Ciencias Pedagógicas "Rafael María de Mendive"

E-mail: carlosmanuel@ucp.pr.rimed.cu

Resumen

El presente artículo muestra una metodología para desarrollar los talleres de tesis a nivel de departamento por parte de los doctorantes que comienzan el proceso de investigación camino a la elaboración y defensa de su tesis doctoral, la cual orientará al investigador en sus inicios familiarizarse paulatinamente con el proceso de investigación que desarrolla y lograr un direccionamiento del mismo. Adicionalmente este artículo posibilita que el investigador en su paso por los talleres de tesis muestre los conocimientos teóricos relacionados con la metodología de la investigación que garantizan fundamentar desde la ciencia cada uno de los resultados obtenidos durante el proceso investigativo. La finalidad de este artículo consiste que el investigador logre presentar su diseño teórico de investigación coherente avalado por un elevado rigor teórico.

Palabras claves: investigación científica, talleres, metodología, departamento

Abstract

This article presents a methodology to develop workshops thesis at the department level by the doctorate beginners. This research process of writing and defending the PhD thesis, will guide the researcher to get familiar with the research process that he develops and achieves. Additionally this article allows the researcher in his thesis workshops to show the theoretical knowledge related with the research methodology to ensure based on science each of the results obtained during the research process. The purpose of this article is that the researcher presents a theoretical-methodological design supported by a high and strict theoretical work.

Keywords: scientific research, workshops, methodology, department.

Consideraciones preliminares

El inicio de la investigación científica constituye una de las situaciones más difíciles para los doctorantes que comienzan a incursionar en la investigación científica, es decidir por donde y como comenzar, qué tipo de paradigma permitirá organizar con rigor científico las informaciones que se necesita transmitir, cómo usar el lenguaje para expresar con elementos lingüísticos las ideas fundamentales de la investigación y que pudieran confundir a los posibles lectores con otra posición paradigmática.

Para comenzar la investigación científica lo primero que tendría que hacerse es considerar si la situación presentada o el fenómeno que se pretende estudiar, ciertamente permite ser investigado desde el paradigma que sustentará la investigación, puesto que la selección de uno u otro enfoque no puede llevarse a cabo como una moda o capricho.

El proceso de investigación científica es aquel que de modo consciente se desarrolla a través de las relaciones que se establecen entre el investigador y el objeto de la realidad objetiva que se investiga, con el propósito de superar la situación presente en el mismo, dando

respuesta de esta forma a las necesidades de la sociedad, para lo cual se tiene en cuenta la cultura acumulada por la humanidad y los métodos y técnicas propias de la investigación científica de forma planificada y organizada, o sea es un proceso que mediante la aplicación del método científico, procura obtener información relevante y fidedigna, para entender, verificar, corregir o aplicar el conocimiento.

La investigación tiene como base el método científico y este es el método de estudio sistemático de la naturaleza que incluye las técnicas de observación, reglas para el razonamiento y la predicción, ideas sobre la experimentación planificada y los modos de comunicar los resultados experimentales y teóricos, es importante destacar que este proceso se encuentra estrechamente vinculado a las funciones generales de la ciencia donde se describe, se explica, se predice y se transforma el fenómeno estudiado, estando en correspondencia este accionar con la lógica del proceso de investigación.

La tesis de doctorado es una obra individual e inédita por medio de la cual el doctorante intenta aplicar, probar, profundizar y descubrir nuevos conocimientos en un área del saber en particular. Sirve para desarrollar sus habilidades investigativas, ampliar los conocimientos adquiridos, o más importante aún, hacer que se desarrolle en él un espíritu crítico y una actitud positiva para enfrentarse a los problemas con disciplina científica y tomar decisiones correctas.

Una vez que el doctorante selecciona el tema sobre el cual debe girar su tesis de doctorado, debe elaborar un documento previo donde demuestre que conoce el tema seleccionado, que tiene una noción clara de la situación presentada que intenta resolver, que está bien informado sobre la misma, y tiene una idea de la importancia y aplicación que tendrá su trabajo después de realizado.

¿Qué elementos básicos debe contener el documento previo a presentar por el doctorante ante el Consejo Científico del Departamento que avale el inicio de los talleres de tesis a este nivel?

El documento previo debe incluir los siguientes elementos:

- El tema y la situación presentada en el contexto donde se desarrollará la investigación así como al Proyecto al que pertenece.
- Explicar la finalidad que se intenta conseguir con la investigación a desarrollar traducido en metas y objetivos.
- Qué se sabe actualmente sobre el tema elegido y qué autores han desarrollado la temática a partir de una exhaustiva revisión bibliográfica (Nadie puede acercarse a una situación presentada, considerada como un fenómeno digno de investigar sin llevar a cuenta la carga cognitiva de diferentes puntos de vista, múltiples lecturas, experiencias personales similares o no, apoyo de sus ideas en situaciones parecidas estudiadas por otros, y en experiencias ajenas con resultados producto de estudios en diferentes paradigmas.)
- Realización del fichado bibliográfico que hasta el momento se ha consultado y ha sido pertinente con la investigación, ajustándose a una única norma de redacción.
- Presentación del cronograma que se llevará a cabo para realizar la investigación.
- Total de veces que ha rendido cuentas de los avances de su tarea de investigación ante los miembros del Proyecto al cual pertenece.

Los talleres de tesis: elementos de trascendencia en el éxito del proceso de investigación.

El conjunto de los talleres de tesis tienen como objetivo general desarrollar las habilidades y destrezas de los doctorantes en el campo de la investigación, lo cual debe concretarse en la producción de la propuesta de tesis, en la investigación y en la redacción de la misma. Los talleres ayudarán a los doctorantes a formular una propuesta de tesis que pueda ser llevada a cabo de manera exitosa en el plazo establecido y de acuerdo con los requerimientos para su redacción y escritura. Para ello, los talleres son concebidos como un espacio de:

- Discusión y debates entre doctorantes y profesores que comparten inquietudes sobre la temática y sobre problemas vinculados a la investigación científica.
- Búsqueda de la bibliografía básica relacionada con el tema de investigación.
- Reflexión sobre el proceso de investigación desarrollado por el doctorante, aspectos metodológicos, análisis y triangulación de la información, enlace y correspondencia entre datos y discusión teórica relacionada con el tema de investigación.

Taller 1. Presentación del tema de investigación

En este primer taller de tesis el ponente presentará por escrito o digital con una semana de antelación al consejo científico del departamento los siguientes aspectos.

- Tema de investigación
- Proyecto al que se encuentra asociado el tema de investigación como tarea de este
- Importancia que reviste la investigación desde el punto de vista económico y/o social
- Demostración que la manifestación observable del fenómeno educativo constituye una regularidad en un contexto dado
- Determinar según su experiencia docente en cual eslabón o componente del proceso se esta manifestando la contradicción fundamental que está originando la manifestación observable (Esto va a permitir una orientación del investigador en la búsqueda de la causa que está generando el efecto no deseado, desde el punto de vista teórico y práctico posibilitando corroborar desde la ciencia la existencia de un problema científico)
- Presentación de acciones realizadas para contrarrestar dicho efecto y nivel de acierto, así como un aval según su experiencia si estas acciones han sido acometidas en algún momento por otros docentes (Nivel de originalidad).

El ponente expondrá ante el colectivo departamental a lo sumo en 30 minutos los elementos anteriormente descritos y acto seguido en sesión abierta con tiempo ilimitado se generará un debate del tema entre todos los participante, aportando ideas útiles para el investigador las cuales serán registradas por un profesor designado por el presidente del consejo científico del departamento.

El consejo científico del departamento invitará a este taller a un miembro de la Instancia a la cual estará asociada el tema de investigación.

Si las ideas del investigador relacionadas con su investigación están lo suficientemente claras el tribunal accederá el pase al taller 2, si no se ajustará otra fecha para volver a presentar los elementos solicitados para este taller.

Taller 2. Disertación teórica sobre los componentes del diseño teórico de la investigación y una aproximación a su contextualización.

Para este taller el ponente presentará en forma digital o impresa al consejo científico del departamento con una semana de antelación desde el punto de vista teórico los siguientes elementos.

- Estructura que debe tener el título de una investigación y su contextualización a la investigación que desarrolla.
- Estructura de un problema científico (en tono afirmativo e interrogativo), posible contextualización.
- Definición de objeto de investigación o de estudio (estructura, una aproximación a su contextualización)
- Definición de campo de acción de la investigación (aproximación al campo de acción de su investigación con una breve fundamentación).
- El objetivo de la investigación su definición y estructura desde el punto de vista teórico (aproximación al objetivo de su investigación).
- Definición de hipótesis científica, idea a defender y pregunta científica (decisión por parte del investigador del camino a seguir y su fundamentación, contextualización de la decisión).
- Definición teórica de tarea científica (contextualización a su investigación)
- Métodos teóricos, empíricos y estadísticos (definición, posibles métodos a utilizar en su investigación, su definición conceptual y su contextualización).
- Definición de aporte práctico y tipos, determinación de cual se utilizaría en la investigación, una aproximación al aporte práctico de la investigación (breve justificación teórica).
- Definición de aporte teórico, tipos, determinación de cual utilizaría en su investigación y una aproximación al aporte teórico de la investigación.

- Definición de novedad científica, una aproximación a la novedad científica de su investigación.
- Establecer diferencia entre antecedentes, referentes teóricos y fundamentos teóricos

El ponente dispondrá de hasta 30 minutos para su exposición, posteriormente se generará el debate y se registrarán las observaciones por la persona designada por el Consejo Científico del departamento, será invitado el mismo profesor de la Instancia que participó en el taller anterior, el cual irá dando seguimiento al desarrollo alcanzado por el investigador, posteriormente en votación secreta se decide si se encuentra en condiciones para avanzar al próximo taller.

Taller 3. Presentación del diseño teórico de la investigación

Para el presente taller el ponente presentará de manera de forma digital o impresa al Consejo Científico del departamento los elementos del diseño de investigación, tales como:

- Título de la investigación
- Situación problemática (fundamentación)
- Problema de investigación
- Objeto de estudio o de investigación
- Campo de acción de la investigación
- Objetivo de la investigación
- Preguntas científicas, hipótesis o idea a defender
- Tareas científicas
- Métodos teóricos, empíricos y estadísticos (una aproximación a su contextualización)
- Una aproximación al posible aporte teórico y práctico de la investigación
- Una aproximación a la novedad científica de la investigación

El ponente tendrá hasta 30 minutos para exponer y fundamentar desde la ciencia cada uno de los componentes del diseño teórico de la investigación, su contextualización y la coherencia a partir de las relaciones que se establecen entre dichos componentes.

Posteriormente el tribunal abrirá la sesión de debate en un tiempo ilimitado de modo que el ponente gane en claridad acerca de los temas debatidos relacionados con el diseño teórico de la investigación y le permita realizar los ajustes pertinentes en virtud de lograr un diseño teórico de la investigación coherente permitiendo guiar al investigador de manera acertada en su proceso de investigación.

El ponente presentará de forma digital o escrita los cambios realizados en el diseño de investigación sugeridos por el consejo científico del departamento y dejará por escrito aquellas sugerencias dadas y no asumidas por el investigador así como su fundamentación desde la ciencia con su posterior análisis y discusión con el consejo científico y llegar a un consenso.

Una vez analizado el documento por el consejo científico del departamento, se convoca al doctorante al último taller de tesis a este nivel donde volverá a realizar la disertación del diseño teórico de su investigación teniendo en cuenta los cambios realizados a partir de la sugerencia del taller anterior.

En este momento el tribunal se reúne y realiza la votación secreta para decidir si el doctorante se encuentra en condiciones de ascender a los talleres de tesis a nivel de facultad.

En cada taller de tesis que se desarrolle a nivel de departamento participará como observador un representante del Consejo Científico de la facultad y un representante de la Instancia que darán seguimiento a la evolución del doctorante durante el proceso de investigación. Es importante destacar que el secretario de actas en cada uno de los talleres de tesis a nivel de departamento, quien realizará una relatoría de los principales aciertos y desaciertos del proceso de investigación defendidos por el doctorante en cada uno de los talleres de tesis, debe permanecer invariable para cada aspirante, de modo que permita lograrse una redacción coherente y consecuente de este documento en cada presentación.

El acta de cada taller de tesis se anexa a un expediente que debe tener cada doctorante en el departamento conservado por el Consejo Científico de este nivel.

Taller de tesis a nivel de Facultad

Para este taller de tesis el doctorante deberá presentar en forma digital o impresa al Consejo Científico de la facultad con 15 días de antelación al taller de tesis los siguientes elementos:

- El diseño teórico de la investigación ya defendido y aprobado por el Consejo Científico del departamento.
- Un análisis crítico de la temática que se investiga abordada por los diferentes autores que han incursionado en esta área, tomando posición.
- Diferentes aristas y puntos de vista con que se ha abordado la problemática por los diferentes autores, haciendo una cronología de su evolución.
- Una aproximación a nuevas posibles vías de solución de la problemática estudiadas desde nuevas aristas o perspectivas.

El doctorante en el taller de tesis a nivel de facultad, dispondrá de un tiempo de 5 minutos para presentar el diseño teórico de la investigación y un tiempo de hasta 20 minutos para realizar un análisis crítico acerca de las diferentes aristas y perspectivas con las cuales se ha estudiado la problemática que investiga abordada por diferentes autores.

Posteriormente el tribunal dispondrá de tiempo ilimitado para realizar análisis y reflexiones sobre la problemática que se investiga. En el tribunal existirá un secretario de acta que plasmará todas las sugerencias realizadas al doctorante durante el acto de presentación. El Consejo Científico de la facultad decidirá si es necesario otro taller de tesis a este nivel o le da el paso hacia los talleres de tesis a nivel de Instancia.

A modo de síntesis

Los talleres de tesis a nivel de departamento y de facultad tienen como función fundamental que el doctorante demuestre conocimientos teóricos de la metodología de la investigación que le permita fundamentar desde la ciencia su proceso de investigación y demostrar un conocimiento general de la temática que investiga de modo que le posibilite realizar en el futuro una sistematización de su objeto de investigación y resolver el problema de investigación.

Bibliografía

- Álvarez de Zayas, C. Metodología de la Investigación Educativa. 1999
- Colectivo de autores. Metodología de la Investigación Educativa, Seminario Nacional IPLAC. 2010