

Condiciones para el aprendizaje inicial de la lectoescritura desde el aprestamiento en preescolar y primer grado

Autores: MSc. Joel Ramírez Ramos; Lic. Porfirio Fernando Guerrero Carralero; Dr.C Onaida Calzadilla González

Centro de procedencia: Universidad de Ciencias Pedagógicas "José de la Luz y Caballero", Holguín

E-mail: joel@ucp.ho.rimed.cu

La etapa preescolar es indispensable para la formación de la personalidad de los niños y las niñas y elemento esencial para el posterior desarrollo y aprovechamiento escolar; en ella se introduce el diagnóstico como parte de la concepción y estructuración del sistema educativo, con el fin de caracterizar el nivel de desarrollo que han logrado para iniciar la enseñanza primaria. Asimismo, permite que el educador disponga de una información más específica para orientar y dirigir su trabajo pedagógico en primer grado. Entre las tareas que se aplican se incluyen las que exploran áreas relacionadas con los conocimientos y habilidades asociadas a la preparación para la lectoescritura: el análisis fónico, la pronunciación, la coordinación visomotora, el trazado de rasgos, el desarrollo del lenguaje, entre otros aspectos, que ofrecen al docente de primer grado un valioso recurso para continuar el proceso formativo de los niños y las niñas.

Cada una de las tareas utilizadas para el diagnóstico en preescolar posee especificidades en cuanto a la aplicación, evaluación y control de los logros que alcanzan los niños y las niñas, y tienen en la entrega pedagógica un eslabón indispensable para el diseño de la etapa de aprestamiento.

En la medida que se evalúa cada actividad se estructura el perfil individual, de incalculable importancia para conformar un registro de observaciones para caracterizar el estado de los niños y las niñas, de forma que le permita al maestro de primer grado la atención diferenciada durante la etapa de aprestamiento.

¿Qué significa aprestar? Significa aparejar, preparar, disponer lo necesario para algo.

En tal sentido, la etapa de aprestamiento constituye un período de tránsito de la fase preescolar a la escolar, dirigida al fortalecimiento de la preparación afectiva de los alumnos, a la formación y desarrollo de actitudes y sentimientos, al desarrollo de hábitos y habilidades que constituyen el punto de partida para las tareas de la enseñanza y la educación que han de cumplirse en la escuela primaria, tales como aprender a leer, escribir y calcular, entre otros aspectos. Su objetivo esencial consiste en lograr que el niño que ingresa a la escuela primaria, comience a sentir la alegría y satisfacción de ser un escolar, establezca armoniosas y agradables relaciones con su maestro, con sus compañeros de grupo y se familiarice con el régimen de vida escolar.

Las actividades que se presentan en esta etapa se estructuran en cuatro líneas fundamentales que mantienen estrecha relación con las abordadas en el preescolar, con respecto al desarrollo del lenguaje, del control muscular y desarrollo sensorial, y continúan favoreciendo su preparación para el aprendizaje de la lectoescritura.

Para diseñarla la Etapa de Aprestamiento en primer grado, se parte del diagnóstico de preescolar; su análisis permite determinar el estado de cada niño y niña y del grupo en general, y en dependencia de ello dosificar el tiempo que se le asignará a cada área, qué tareas concebir para la atención diferenciada y sobre esa base efectuar la dosificación del contenido, establecer el tiempo requerido para cada una y asegurar los medios indispensables para el proceso pedagógico que se lleva a cabo.

Se recomienda tener en cuenta que durante la etapa preescolar se inicia el desarrollo de un sistema de habilidades que los niños y las niñas logran, y otras que aparecen por primera vez durante el aprestamiento en primer grado. Las habilidades alcanzadas en preescolar están relacionadas con:

- Trazado de líneas rectas, onduladas y quebradas en diferentes direcciones.
- Trazado de rasgos siguiendo pautados sencillos.
- Ordenamiento de láminas y producción de relatos breves.
- Desarrollo de habilidades óculo-manuales y desplazamientos con límites establecidos.
- Desarrollo de habilidades en la pronunciación de los sonidos vocálicos y algunos consonánticos.
- Reconocimiento de las principales formas y colores.
- Determinar semejanzas y diferencias.
- Familiarización con el tamaño y las relaciones espaciales.

Durante la etapa de aprestamiento se continúa el desarrollo de estas habilidades, y se inician otras que deben atenderse especialmente por su contribución a la preparación del niño para el aprendizaje inicial de la lectoescritura:

- Reconocimiento de la sílaba como parte de la estructura fónica de la palabra.
- Trazado del esquema gráfico para la representación de palabras, sílabas y sonidos que las constituyen, y se convierte en el mecanismo intermedio entre la lengua oral y la lengua escrita.
- Análisis fónico de palabras y la realización simultánea del esquema gráfico correspondiente.
- Determinación de los cambios de significado que se producen cuando se omiten, adicionan, cambian y permutan sonidos y sílabas mediante el análisis fónico de palabras.
- Reproducción de formas conocidas y rasgos desplazándose en el espacio pautado.
- Reconocer y utilizar elementos orientadores: modelo de forma, punto de partida y de referencia para el cambio.
- Reconocimiento de semejanzas y diferencias con el nivel creciente de complejidad en letras semejantes por su forma.

Debe prestarse especial atención a la realización del análisis fónico por lo que representa para el desarrollo del oído fonemático, y conduce al acercamiento al principio alfabético de la lengua española, lo que constituye una condición para el aprendizaje de la lengua escrita.

El análisis realizado permite determinar que en la concepción de la etapa de aprestamiento la preparación del niño se dirige al desarrollo de aptitudes y habilidades consideradas necesarias para el aprendizaje de la lectoescritura, como lateralidad

espacial, discriminación visual y auditiva, orientación espacial, coordinación visomotriz, adecuada articulación y pronunciación, empleo de estructuras gramaticales en correspondencia con la edad, amplitud del vocabulario y lenguaje coherente. Diversas fuentes teóricas y metodológicas fundamentan y explican su concepción y aplicación en la práctica pedagógica, pero estas deben concebirse considerando sus interrelaciones, a partir del carácter sistémico, sistemático y dialéctico que las caracteriza en el propósito de favorecer la adecuada preparación para el aprendizaje de la lectoescritura.

Se ha constatado que algunos niños y niñas inician este proceso con insuficiencias en su preparación, las que se manifiestan en la determinación de la estructura fonemática de las palabras y su correspondiente representación mediante los esquemas gráficos, incorrecciones en el trazado de los rasgos básicos a partir de su forma y la dirección de los movimientos, así como en el dominio de normas posturales, y no propicia suficientemente la motivación por su aprendizaje, a partir de comprender la utilidad del lenguaje escrito.

La concepción que aún prevalece en la práctica pedagógica, es la de considerar el lenguaje escrito un fin en sí mismo, y no objeto cultural o medio para acceder a la cultura. En consecuencia, se sobreestiman los aspectos psicomotores en detrimento del lenguaje escrito como actividad comunicativa e instrumental y la apropiación de conceptos sobre sus rasgos esenciales que lo diferencian de otros códigos.

Deben estimarse las experiencias sobre la lengua escrita adquiridas por los niños y las niñas en interacción con el entorno sociocultural, los momentos por los que transcurre el proceso lectoescritor desde su ontogénesis, el carácter activo y dinámico que asumen los educandos en la asimilación de los conocimientos lingüísticos y la comprensión del verdadero sentido y funcionalidad de la lectoescritura. La práctica debe enriquecerse con acciones para la interacción de los niños y las niñas con la lengua escrita de manera planificada y sistemática durante la enseñanza preescolar y la etapa de aprestamiento en primer grado, como parte de la preparación que reciben para su aprendizaje. En los textos de escritura concebidos para el aprestamiento predominan los ejercicios grafomotores, por lo que pueden incluirse actividades dirigidas a usar la escritura como medio de comunicación en situaciones comunicativas reales.

Toda actividad que se ejecute debe responder a las necesidades y potencialidades de los niños y niñas, y crear un ambiente favorable que propicie la motivación y la satisfacción en el trabajo que realizan. Es importante el reconocimiento de los logros que alcancen, a partir de las experiencias de éxito que el docente fomente, sobre la base del carácter diferenciado en la concepción de las tareas. También deben considerarse los requerimientos asociados a la higiene escolar, que se sustentan básicamente en las particularidades de los educandos, como manifestación del momento del desarrollo en que se encuentran.

En la concepción del aprestamiento para el aprendizaje de la lectoescritura, el docente debe utilizar estilos desarrolladores, que fomentan aprendizajes significativos y la implicación activa de los niños y las niñas en su propio desarrollo, con provecho de las posibilidades que ofrece el medio social en que se desenvuelven, y las experiencias lectoescritoras que poseen.

Es indiscutible que esta etapa prepara a los niños y las niñas para que transiten favorablemente por las que se avecinan, es decir, la adquisición de la lectura y de la escritura y la de consolidación de los conocimientos y habilidades; por tanto, ocupa un significativo lugar para el diagnóstico sistemático con vistas al aprendizaje de la lectoescritura como proceso que tiene valiosos antecedentes durante la etapa preescolar, en estrecha relación con primer grado. Sobre esta base debe continuarse su formación, o sea, pertrecharlo de formas de sentir, pensar y actuar, y de nuevos conocimientos y habilidades que se convertirán en cimientos para su futuro desarrollo como personalidad, para lo cual la lectura y la escritura constituyen valiosos instrumentos socioculturales.

Bibliografía

- ACOSTA LUÉVANO, ROSA MARÍA. La enseñanza de la lectura y escritura en el primer grado de Primaria. Disponible en: URL:<http://www.upn011.edu.mx/publicaciones/revistas/upnenlinea/0007.htm/n.1> 13 p. Consulta: 11/6/2012
- BLANCO B., ANA LEONOR. Lecto Escritura Aprestamiento y Preescolar. Disponible en: URL: [<http://preescolarhoy.blogspot.com/>], 5 p. Consulta: 15/7/2012
- _____. Lecto Escritura: Maduración y Aprendizaje. Disponible en: URL: [<http://preescolarhoy.blogspot.com/>], 4 p. Consulta: 15/7/2012
- CABALLERO DELGADO, ELVIRA. Didáctica de la escuela primaria. Selección de lecturas. --La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2002. --174 p.
- CARRILLO, M.S. Y CALVO, A.R. Luna, lunera. Materiales para la enseñanza inicial de la lectoescritura. Madrid: Santillana, 2001.
- DOMÍNGUEZ PINO MARTA Y FRANKLIN MARTÍNEZ MENDOZA. Principales Modelos pedagógicos de la educación preescolar.--La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2001. --114 p.
- FERREIRO, EMILIA. Entre la sílaba y la palabra escrita / Emilia Ferreiro. -- p. 25-37. - En: Infancia y aprendizaje. -- Año 2000, N. 89. -- Madrid, 2000.
- FRANCO GARCÍA, OLGA E. De la educación inicial y preescolar a la escolar. En: Revista Educación N. 106, mayo-agosto. La Habana, 2002. p. 2-7.
- HERNÁNDEZ CIRIANO, MARÍA. La escuela primaria en el pensamiento pedagógico. Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 2011. -- 64 pp.
- LÓPEZ HURTADO, JOSEFINA. Un nuevo concepto de educación infantil.-- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2001.-- 30 p.
- MINED. Cuaderno Trabajo y Aprendo. La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2011.- - 171 p.
- _____. El diagnóstico: un instrumento de trabajo pedagógico. La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1996.
- _____. La enseñanza de la lectoescritura. Instituto Pedagógico Latinoamericano y Caribeño IPLAC. La Habana, 2004.
- _____. CD Carrera de Enseñanza Primaria. Versión 5, 2006.
- _____. Orientaciones Metodológicas de Lengua Española, primer grado, tomo 1. La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2006. -- 196 p.
- _____. Programas. Primer grado. La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2006. -- 107 p.
- Selección de temas psicopedagógicos. La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2002. --154 p.
- Oro Barrera, Olga Lidia. Alternativa pedagógica para el análisis fónico en el grado preescolar, mediante el software educativo. Tesis de maestría. Centro Latinoamericano y Caribeño de la Educación Preescolar, Santiago de Cuba, 2004.-- 142 p.
- RAMÍREZ RAMOS, JOEL. La vinculación de los preescolares con la lengua escrita: una vía de preparación para el aprendizaje inicial de la lectoescritura. Tesis de maestría.

Instituto Pedagógico Latinoamericano y Caribeño, La Habana, 2003. -- 97 p.
-RICO MONTERO, PILAR. Hacia el perfeccionamiento de la escuela primaria. -- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2000. --154 p.
-TEBEROSKY, ANA. La escritura: producto histórico, aspectos lingüísticos y procesos psicológicos/ Ana Teberosky. -- p. 7-10. -- En: Infancia y Aprendizaje. -- Año 2000, N. 89. -- Madrid, 2000.