

Artículo original

La vida y obra del profesor Ángel Luis Gómez Cardoso, un legado para el futuro



The life and work of professor Ángel Luis Gómez Cardoso, a legacy for the future

A vida e a obra do professor Ángel Luis Gómez Cardoso, um legado para o futuro

Martha Elena Báez García¹  0009-0005-0197-4653  mebaez.garcia@gmail.com

Olga Lidia Núñez Rodríguez¹  0000-0003-1248-2177  onunez@dpe.cm.rimed.cu

Rolando Rodríguez Puga²  0000-0003-3350-374X  rolandote1986@gmail.com

Wilfredo Antonio Castañeda Torres³  0009-0006-0812-697X  castanedatorreswilfredo@gmail.com

¹ Centro de Diagnóstico y Orientación de Camagüey. Camagüey, Cuba.

² Hospital Pediátrico de Camagüey. Camagüey, Cuba.

³ Universidad de Ciencias Médicas de Camagüey. Camagüey, Cuba.

Recibido: 23/05/2025

Aceptado: 9/07/2025

RESUMEN

La figura del profesor Ángel Luis Gómez Cardoso se destaca en el ámbito educativo y cultural cubano y camagüeyano en particular. Su trayectoria tiene un impacto significativo en la formación de las nuevas generaciones. Por tal motivo se realizó el presente estudio con el objetivo analizar la vida y obra del profesor Gómez Cardoso, así como valorar su legado en el contexto educativo actual y futuro. La investigación se basa en un enfoque cualitativo, que utiliza técnicas de recolección de datos como entrevistas a colegas y estudiantes, revisión de documentos académicos y análisis de publicaciones. Se realizó un recorrido cronológico por su biografía, enfocándose en sus aportes

pedagógicos y su influencia en diversas instituciones educativas. Los hallazgos revelan que el profesor Gómez Cardoso es pionero en la implementación de metodologías innovadoras que promueven el aprendizaje activo. Su compromiso con la educación inclusiva y su capacidad para inspirar a otros se evidencian en testimonios valorativos de sus exalumnos y colaboraciones con instituciones nacionales e internacionales. En términos generales, la vida y obra del profesor Ángel Luis Gómez Cardoso constituyen un ejemplo a seguir en el ámbito educativo. Su legado no solo perdura en sus contribuciones académicas, sino también en la formación de ciudadanos críticos y comprometidos. Este estudio resalta la importancia de preservar y promover su enfoque educativo, que sigue siendo relevante en la actualidad y promete influir en las futuras generaciones.

Palabras clave: educación especial; legado; profesor; vida y obra.

ABSTRACT

Professor Ángel Luis Gómez Cardoso stands out in the educational and cultural spheres of Cuba, and Camagüey in particular. His career has a significant impact on the education of new generations. For this reason, this study was conducted to analyze the life and work of Professor Gómez Cardoso, as well as to assess his legacy in the current and future educational context. The research is based on a qualitative approach, utilizing data collection techniques such as interviews with colleagues and students, review of academic documents, and analysis of publications. A chronological overview of his biography was conducted, focusing on his pedagogical contributions and influence in various educational institutions. The findings reveal that Professor Gómez Cardoso is a pioneer in the implementation of innovative methodologies that promote active learning. His commitment to inclusive education and his ability to inspire others are evident in the appreciative testimonies of his former students and his collaborations with national and international institutions. In general terms, the life and work of Professor Ángel Luis Gómez Cardoso constitute an example to follow in the field of education. His legacy endures not only in his academic contributions but also in the formation of critical and committed citizens. This study highlights the importance of preserving and promoting his educational approach, which remains relevant today and promises to influence future generations.

Keywords: special education; legacy; teacher; life and work.

RESUMO

O Professor Ángel Luis Gómez Cardoso é uma figura de destaque nos âmbitos educacional e cultural cubano e camagueyano. Sua trajetória tem um impacto significativo na educação das novas gerações. Por isso, este estudo foi realizado para analisar a vida e a obra do Professor Gómez Cardoso, bem como avaliar seu legado no contexto educacional atual e futuro. A pesquisa baseia-se em uma abordagem qualitativa, utilizando técnicas de coleta de dados como entrevistas com colegas e alunos, revisão de documentos acadêmicos e análise de publicações. Foi realizada uma revisão cronológica de sua biografia, com foco em suas contribuições pedagógicas e influência em diversas instituições educacionais. Os resultados revelam que o Professor Gómez Cardoso é um pioneiro na implementação de metodologias inovadoras que promovem a aprendizagem ativa. Seu compromisso com a educação inclusiva e sua capacidade de inspirar outras pessoas são evidentes nos depoimentos agradecidos de seus ex-alunos e em suas colaborações com instituições nacionais e internacionais. Em termos gerais, a vida e a obra do Professor Ángel Luis Gómez Cardoso constituem um exemplo a ser seguido no campo da educação. Seu legado perdura não apenas em suas contribuições acadêmicas, mas também na formação de cidadãos críticos e comprometidos. Este estudo destaca a importância de preservar e promover sua abordagem educacional, que permanece relevante hoje e promete influenciar as gerações futuras.

Palavras-chave: educação especial; legado; professor; vida e obra.

INTRODUCCIÓN

La educación es una de las fuerzas más poderosas que impulsa el desarrollo social, cultural y económico de un país. A lo largo de la historia, numerosas figuras han dejado una huella indeleble en el ámbito académico, al modelar no sólo el conocimiento existente sino también las perspectivas futuras de generaciones enteras de estudiantes (Mocosó et al., 2022).

En este contexto, el análisis de la vida y obra de un profesor destacado se convierte en un ejercicio fundamental para entender no solo su impacto individual, sino también el legado que sus aportes pueden ofrecer a la comunidad académica y a la sociedad en general. Con ese propósito resulta pertinente abordar la trayectoria de uno de estos educadores excepcionales, que a menudo

trascienden las fronteras de sus disciplinas y se convierten en referentes indispensables (Azel et al., 2019).

Este tipo de estudios permite desenterrar el contexto personal y profesional que ha moldeado el pensamiento y las metodologías educativas de los pedagogos destacados. Las experiencias vividas, las adversidades superadas y las pasiones que impulsan su vocación son aspectos que enriquecen su perfil y que, al ser compartidos, pueden motivar e inspirar a otros educadores y estudiantes. Además, entender sus orígenes y las influencias que los llevaron a convertirse en referentes en su campo facilita una conexión más profunda con su obra y hace que su mensaje resuene de manera más significativa entre quienes anhelan seguir sus pasos (Oliva et al., 2022).

De igual manera, la trayectoria de un educador ilustre suele abarcar un conjunto amplio de contribuciones que van más allá de la enseñanza tradicional. A menudo, estos docentes innovadores se dedican a la investigación, la publicación de libros y artículos académicos, así como a la participación activa en conferencias y debates que tratan temas de suma relevancia en la actualidad. A través de sus aportes, se ofrecen nuevos enfoques, teorías e ideas que pueden revolucionar la forma en que se aborda una materia. La divulgación de su obra permite a la comunidad académica no solo reconocer el valor de sus contribuciones, sino también reflexionar sobre cómo estas pueden ser aplicadas o adaptadas en diferentes contextos educativos (Moscoso & Pesantez, 2022; Oliva et al., 2022).

Otra dimensión relevante en el estudio de un profesional insigne en la esfera educativa es su capacidad para impactar en la formación de las nuevas generaciones. Muchos de estos educadores han sido mentores de numerosos estudiantes, quienes a su vez llevan adelante el legado de sus enseñanzas y valores. Al estudiar su influencia en los alumnos, se puede observar cómo las ideas y enfoques promovidos por el profesor se han implementado en diversas áreas, lo que genera un efecto multiplicador en la sociedad. Esta interconexión entre educación y transformación social subraya la importancia de preservar y compartir las historias de esos educadores que han sabido marcar una diferencia en el camino de muchos (Cruz, 2021).

Además, en un mundo que cambia de manera constante, las instituciones académicas se ven desafiadas a adaptarse a las nuevas realidades y demandas. La vida y obra de un profesor destacado pueden proporcionar modelos de innovación y resiliencia en la práctica educativa. Analizar sus trayectorias nos brinda la oportunidad de aprender lecciones valiosas sobre cómo enfrentar las

dificultades y permanecer relevantes en un entorno en continua evolución. Las estrategias que estos referentes han desarrollado a lo largo de sus carreras pueden servir como guía para los educadores contemporáneos, quienes buscan crear entornos de aprendizaje más inclusivos, dinámicos y efectivos (Barrios, 2021).

Asimismo, la diseminación del conocimiento que proviene de estudios dedicados a abordar la huella perdurable de un maestro excepcional fomenta un sentido de comunidad académica. Compartir sus logros, desafíos y contribuciones genera un espacio para el diálogo y la colaboración entre colegas, alumnos y otras instituciones. Tal intercambio promueve una cultura de reconocimiento y aprecio por el trabajo realizado por educadores que, a menudo, son la fuerza impulsora detrás de innumerables logros académicos y profesionales. Este reconocimiento, además de ser merecido, resulta en un refuerzo de la identidad académica colectiva que beneficia a todos (Santiesteban, 2021).

Por último, el estudio de los logros de un docente excepcional también contribuye a enriquecer la historia de la educación misma. Cada pedagogo representa un capítulo en la vasta narración del desarrollo académico y cultural de una sociedad. Al documentar y analizar sus contribuciones se crea un registro que no solo honra su legado, sino que también proporciona un recurso invaluable para las futuras investigaciones y los estudios sobre educación. Esta preservación histórica asegura que las enseñanzas y principios que estos profesores han encarnado no se pierdan en el tiempo, sino que continúen como referente para las nuevas generaciones de educadores y estudiantes (Pérez & Rivera, 2021; Lotito, 2022).

En conclusión, estudiar la vida y obra de un profesor destacado no es sólo una cuestión de homenaje personal; es una necesidad imperiosa en la búsqueda de un entendimiento más profundo de los procesos educativos y su vital papel en la sociedad. Los aportes de estos educadores resuenan más allá de sus aulas y se convierten en faros de inspiración y cambio. A través de la reflexión sobre sus vidas y legados, se pueden descubrir las claves que configuran una educación de calidad, orientada hacia el desarrollo integral de los estudiantes, y, en última instancia, hacia la construcción de un futuro mejor. En relación con lo antes expuesto se propone exponer la vida y obra del profesor Ángel Luis Gómez Cardoso como un legado para el futuro.

MATERIALES Y MÉTODOS

Se realizó una investigación cualitativa, transversal, biográfica y descriptiva, desde la Asociación de Pedagogos de Cuba, Filial Camagüey, durante el periodo de enero a diciembre de 2024. Se trabajó con un universo de 30 participantes, los que fueron entrevistados y encuestados, así como los que dieron su testimonio. Se profundizó en las experiencias individuales y colectivas del Dr. C. Ángel Luis Gómez Cardoso, mediante el análisis y transcripción de los datos obtenidos a través de los siguientes métodos y técnicas:

El análisis documental: Se utilizó para realizar la revisión de los documentos especializados relativos al proceso de identificación, sistematización y divulgación de la vida y obra pedagógica de educadores cubanos del siglo XX y XXI. Del mismo modo posibilitó la caracterización del contexto histórico-social y educacional en el que se ha desenvuelto la personalidad en estudio, lo que permitió establecer la cronología y periodización de su vida y obra científico-pedagógica.

El análisis y síntesis: Estuvo dirigido a la revisión de la bibliografía especializada relativa al proceso de identificación, sistematización y divulgación de la vida y obra pedagógica de educadores cubanos del siglo XX y XXI. De manera particular se direccionó al estudio de la vida y obra científico-pedagógica del eminente profesor, que tributa al periodo 1974-2025 de la educación cubana.

El histórico-lógico: Se desarrolló con la finalidad de caracterizar el contexto histórico-social y educacional en el que se desenvuelve la obra científico-pedagógica del referido Dr. C., en el contexto de la educación desde 1974 a 2025.

La sistematización: Se tuvo en cuenta para la determinación de los referentes teórico-metodológicos que sustentan el estudio de la obra científico-pedagógica del Dr. C. Gómez Cardoso y la periodización de los aspectos más relevantes de su obra.

La entrevista: Dirigida a profesores que influyeron en la formación como maestro, alumnos y directivos que han interactuado con el destacado profesor. El principal objetivo consistió en indagar acerca de los criterios que se tienen con relación a la vida y obra científico-pedagógica del referido profesor.

La encuesta: Aplicada a profesores que influyeron en su formación como maestros, alumnos, directivos y compañeros de trabajo que han interactuado con el profesor investigado. El propósito

incluyó la búsqueda de criterios con relación a la vida y obra científico-pedagógica del referido pedagogo.

Los testimonios: Obtenidos de personas que conocieron e interactuaron con el Dr. C. Ángel Luis Gómez Cardoso con la intención de profundizar en los criterios que se tienen con respecto a su vida y obra científico-pedagógica.

La contribución teórica: Consiste en la sistematización y generalización que revelan la dimensión, alcance y transcendencia del contenido de los aspectos teóricos, metodológicos y prácticos presentes en la obra del distinguido profesor. En este sentido se demuestra una concepción pedagógica de avanzada, desarrolladora en la enseñanza a favor del pensamiento educativo cubano con particular énfasis en la Educación Especial, la Cultura Física y la Salud.

La significación práctica: Radica en colocar en manos de los docentes en formación y en ejercicio un estudio histórico de la contribución científico-pedagógica del notable profesor. Para ello se debe basar en la cronología de su vida y obra científico-pedagógica, de modo que permita la valoración de sus ideas y el alcance que tienen en la enseñanza de la teoría y práctica pedagógica actual. Esto posibilita guiar la motivación y dignificar el rol profesional del educador, lo que contribuye al perfeccionamiento de la teoría pedagógica cubana.

La novedad científica: Consiste en el enriquecimiento de los conocimientos que se tienen sobre la obra científico-pedagógica del Dr. C. Ángel Luis Gómez Cardoso, mediante una periodización, que facilita el reconocimiento social en el estudio de los educadores del siglo XX y XXI. Lo anterior contribuye a sistematizar el papel de las indagaciones histórico-pedagógicas para el enriquecimiento de la Pedagogía Cubana y que tienen su máxima expresión en los contextos de la Educación Especial, la Cultura Física y la Salud.

La investigación fue presentada y aprobada por el Consejo Científico de la Asociación de Pedagogos de Cuba, Filial Camagüey, en sesión del 20 de diciembre de 2023, con el número de acuerdo 16. Además, fue aceptado por el Consejo Científico y el Comité de Ética de la Dirección General de Educación de Camagüey. Se tuvo en cuenta la confidencialidad de la información, siendo accesible solo a los investigadores.

RESULTADOS

Referentes e importancia del estudio de la obra del profesor Ángel Luis Gómez Cardoso

Estudiar el proceso histórico-pedagógico, en relación con la sistematización de los aportes de las figuras representativas del magisterio en el país y su trascendencia en la formación profesional es una necesidad de la pedagogía.

Las principales carencias se manifiestan en las construcciones teóricas y epistémicas acerca de la investigación de la obra de distinguidas personalidades pedagógicas. Se desarrollan acciones restringidas con respecto a la socialización de los aportes de reconocidos profesores en la formación profesional. Al respecto, existe un insuficiente aprovechamiento de las potencialidades que ofrece el Tercer Perfeccionamiento del Sistema Nacional de Educación de la República de Cuba para prestar atención a los problemas teóricos de la pedagogía que se desarrolla en el país.

En una búsqueda sobre la problemática en la provincia de Camagüey, no se constataron referentes de investigaciones sobre educadores destacados del siglo XX y XXI en tesis doctorales. Por tal motivo resulta ineludible el proceso de identificación, sistematización y divulgación de la vida y obra de profesores, como es el caso de Ángel Luis Gómez Cardoso.

En este sentido, se observan carencias manifiestas en el estudio de la obra pedagógica del Dr. C. Ángel Luis Gómez Cardoso. Su quehacer pedagógico es de indiscutible contribución al desarrollo de la formación de los profesionales de la educación, de la cultura física y de la salud, por lo que se necesitan procedimientos histórico-pedagógicos para realizar el estudio de su obra y divulgar sus aportes.

Estas contribuciones denotan una gran significación para realizar el estudio historiográfico de educadores destacados, con el empleo de procedimientos metodológicos, en su mayoría descriptivos, no llegándose a apreciar en ellos un fundamento bien argumentado que posibilite profundizar en la interpretación de sus contribuciones al quehacer pedagógico como tal.

Síntesis biográfica y vida académica

Florida es un municipio cubano que se encuentra en la región central de Cuba, a unos 20 kilómetros al suroeste de la ciudad de Camagüey. Rodeado por paisajes rurales y una rica tradición cultural,

destaca por su calidez y hospitalidad. Este ha sido el lugar de nacimiento de importantes figuras, entre ellas el destacado profesor Ángel Luis Gómez Cardoso, el 31 de mayo de 1953 (Figura 1).

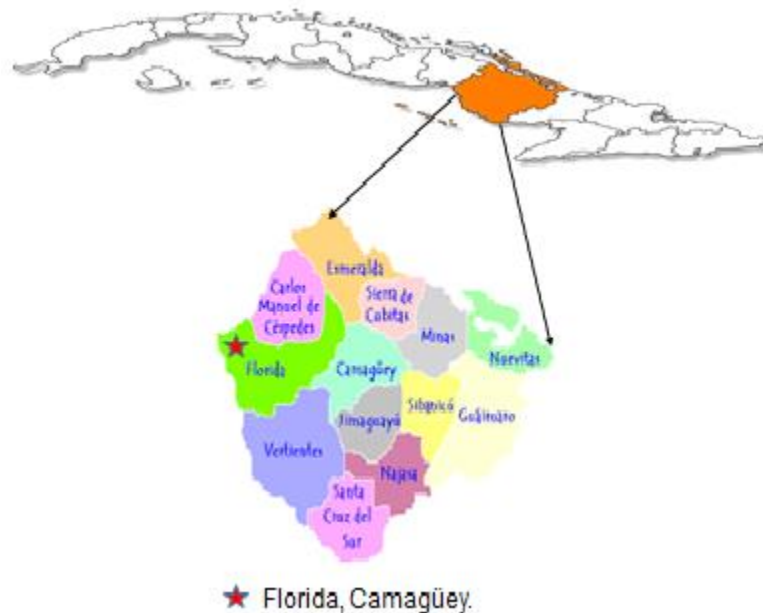


Figura 1. Mapa de Cuba donde se señala la provincia de Camagüey, y de manera específica el municipio de Florida

Ángel Luis es el menor de los tres hijos de Guillermo Gómez Yero e Idelfonsa Cardoso del Valle (Figura 2). Creció en un entorno obrero que moldeó su carácter afable y modesto. Su sencillez lo convierte en un educador cercano y accesible para sus alumnos, quienes encuentran en él un pilar de apoyo. Con un profundo sentido de responsabilidad y humanismo, fomenta la empatía y el respeto, creando un ambiente de aprendizaje inclusivo donde cada estudiante se siente valorado y motivado para alcanzar su máximo potencial.

Cursó los estudios primarios en su ciudad natal, y al terminar el sexto grado matriculó en la Escuela Formadora de Maestros Primarios ubicada en la finca La Larga. En la referida institución cursó los tres primeros años de la especialidad, para terminar sus estudios en la Escuela Formadora de Maestros "Enrique José Varona" de la ciudad de Camagüey.

En todos los niveles de enseñanza, se destacó por ser buen estudiante e integrado a las organizaciones estudiantiles y juveniles, en las cuales desempeñó diferentes cargos. Al concluir la

carrera como maestro primario en el año 1974, fue seleccionado como uno de los cinco mejores expedientes de su curso, por lo cual mereció la ubicación docente en la Escuela Anexa "Enrique José Varona", centro de referencia provincial.



Figura 2. Fotografía del profesor Ángel Luis Gómez Cardoso

Posterior a su graduación permaneció como maestro de sexto grado en el área de humanidades y se desempeñó como Jefe del Colectivo de Grado de esa especialidad. En 1978 recibió capacitación en la Escuela Nacional de Cuadros "Fulgencio Oroz" en La Habana. En lo adelante comenzó a desempeñarse como dirigente en las diferentes instancias. De 1978 a 1980 fue nombrado director del Centro Unificado de Primaria y Media "Antonio Maceo", del municipio de Florida y en 1981 por necesidades del Ministerio de Educación pasó a ocupar el cargo de subdirector docente en la Escuela de Iniciación Deportiva Escolar.

En el periodo comprendido entre 1981 y 1983, cumplió misión internacionalista en Nicaragua como Jefe de Brigada, con funciones similares a las de un director provincial. En esta etapa laboró como asesor de logopedia en la región que dirigía desde el punto de vista administrativo, donde impartió talleres y seminarios que propiciaron la elevación de la cultura de los maestros nicaragüenses y la posibilidad de una incipiente preparación de especialistas en esa disciplina. Tuvo a su cargo la preparación de maestros de escuelas primarias donde estaban integrados niños con discapacidad en temáticas relacionadas con el método fónico-analítico-sintético.

Además, de 1983-1988 laboró como inspector escolar en el municipio de Camagüey, de modo que prestó atención al trabajo logopédico a esta instancia. En ese año le fue asignada la tarea de

metodólogo de organización escolar de la educación especial por la Dirección Provincial de Educación. Asimismo, por necesidades del organismo se nombra como director del Centro de Diagnóstico y Orientación Provincial de Camagüey donde permaneció hasta 1994. Luego regresó a la Dirección Provincial de Educación para un entrenamiento como parte de su superación, y por los avances alcanzados se propuso su permanencia como Jefe del Departamento de Educación Especial en ese nivel.

A raíz de la integración del Instituto Superior Pedagógico "José Martí" y a propuesta de la Dirección Provincial de Educación se decidió que el Dr. C. Ángel Luis ocupara el cargo de Vicedecano de la Facultad de Educación Infantil, en reconocimiento a sus conocimientos y experiencia en los niveles de educación preescolar, primaria y especial. Durante la etapa de misión internacionalista de la directora del Centro de Diagnóstico y Orientación en Brasil, es llamado a ocupar sus funciones. Al regreso de la misma es asignado como subdirector de la institución hasta 2001 en que partió a su segunda misión internacionalista en Mozambique, de la cual regresó en 2004.

A su llegada se le encomendó la tarea de dirigir el Instituto Preuniversitario Vocacional de Ciencias Pedagógicas "Enrique José Varona". Desde el 2005 hasta el 2010 laboró como profesor y jefe de Departamento de Educación Especial del ISP "José Martí". Del 2010 al 2014 fungió como profesor e investigador del Centro de Estudios Pedagógicos de la Cultura Física y el Deporte "Manuel (Piti) Fajardo" de Camagüey. Desde el 2014 hasta la actualidad se ha desempeñado como profesor e investigador del Centro de Estudios de Ciencias de la Educación "Enrique José Varona" de la Universidad de Camagüey.

Se trata de un profesional que ha tenido una participación activa y directa en la educación local, con alcance nacional e internacional, durante la segunda mitad del siglo pasado y comienzos del actual. Inició sus funciones como maestro primario y transitó por responsabilidades como subdirector y director de escuelas primarias, secundarias básicas y especiales.

Desempeño en tareas de dirección y misiones internacionalistas

Ejerció el cargo de director del Centro de Diagnóstico y Orientación, subdirector provincial de la enseñanza especial, vicedecano de la Facultad de Educación Infantil de la Universidad de Ciencias Pedagógicas "José Martí" y profesor e investigador del Centro de Estudios de Ciencias de la Educación "Enrique José Varona" de la Universidad de Camagüey. El hecho de haber tenido la oportunidad de

transitar por varios niveles educativos y ocupar diferentes cargos evidencia la integralidad que hoy exhibe y que ha repercutido de manera excepcional en sus funciones como educador.

Se ha destacado de manera notable en la promoción del trabajo educativo en Cuba y en otros países mediante misiones educativas. Constan en su haber varias publicaciones en función de diversas problemáticas del sector educativo con énfasis en la educación especial y en el papel rector de la familia en la educación de sus hijos. Ha participado en numerosas investigaciones, que en su mayoría tributan a proyectos nacionales, así como a eventos de carácter provincial, nacional e internacional.

Se constatan sus numerosas intervenciones, como ponente y tribunal de eventos, además de conferencias y cursos en Cuba, República Dominicana, Nicaragua, México y Mozambique. En estos países ha ejercido como asesor metodológico y jefe de brigada. Ha tutorado a maestrantes y doctorandos de su país y de otros como República Dominicana y Mozambique, tanto del sector de la educación como de la cultura física y el deporte, y de la salud pública.

Títulos académicos y condecoraciones

Al graduarse en 1974 permaneció como maestro de aula en la Escuela Anexa "Enrique José Varona", mientras en 1983 recibió el título de Maestro Terapeuta en la especialidad de Retraso Mental y Retardo en el Desarrollo Psíquico. En 1990 culminó los estudios como Maestro Terapeuta en la Especialidad de Sordos e Hipoacúsicos y obtuvo la Licenciatura en Educación en la especialidad de Defectología.

En 1999 cursó al unísono las maestrías en Trabajo Social y en Investigación Educativa en la Universidad de Camagüey y el Instituto Central de Ciencias Pedagógicas de La Habana respectivamente. El grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas, propuesto por la Universidad de Ciencias Pedagógicas "José Martí" de Camagüey, le fue conferido por la Comisión Nacional de Grados Científicos de la República de Cuba en 2007. Al año siguiente se graduó de Lengua Portuguesa en la Escuela de Idiomas "Mijail Lomonosov" de Camagüey.

Durante los más de 50 años dedicados a la docencia ha conformado una obra pedagógica que representa un baluarte a la educación cubana. Su trayectoria ha sido reconocida con numerosos premios y distinciones que lo hicieron merecedor del Premio Nacional de Pedagogía 2024 (Figura 3).

Esto lo posiciona como el primer educador de la provincia de Camagüey en alcanzar tan alta distinción.



Figura 3. Fotografía del profesor Ángel Luis Gómez Cardoso en el Aula Magna de la Universidad de La Habana con motivo del acto de otorgamiento del Premio Nacional de Pedagogía 2024

Labor como escritor, investigador y en la formación de profesionales

El profesor Gómez Cardoso tiene publicados varios libros de su especialidad entre los cuales se encuentran: *El maestro y la familia del niño con discapacidad* de la Editorial Pueblo y Educación (2008), *Familia y educación de los hijos*, de la misma editorial (2008). En esta misma línea se encuentran, *Experiencias desde la escuela*, de la Editorial Pueblo y Educación (2009), *Hacia una pedagogía para la atención integral a personas con necesidades educativas especiales* de la Editorial Educación Cubana (2009) y *Para el docente: herramientas básicas para el trabajo con la familia* de la Editorial Educación Cubana (2009).

Además, cabe mencionar *El problema del retraso mental: reflexiones desde una concepción pedagógica* de la Editorial Pueblo y Educación (2010), *el Compendio de métodos y técnicas para el trabajo de los Centros de Diagnóstico y Orientación (Parte II)* de la Editorial Pueblo y Educación (2012). También se deben mencionar *Enfoques educativos del Centro de Referencia Latinoamericano de la Educación Especial* (2013), *Actualidad de la atención educativa a los niños y adolescentes con necesidades educativas especiales*, de la Editorial Pueblo y Educación (2014) y *Narración de cuentos*

como recurso educativo para la familia de la Colección educativa de Ediciones Universidad de Camagüey (2017) (Figura 4).

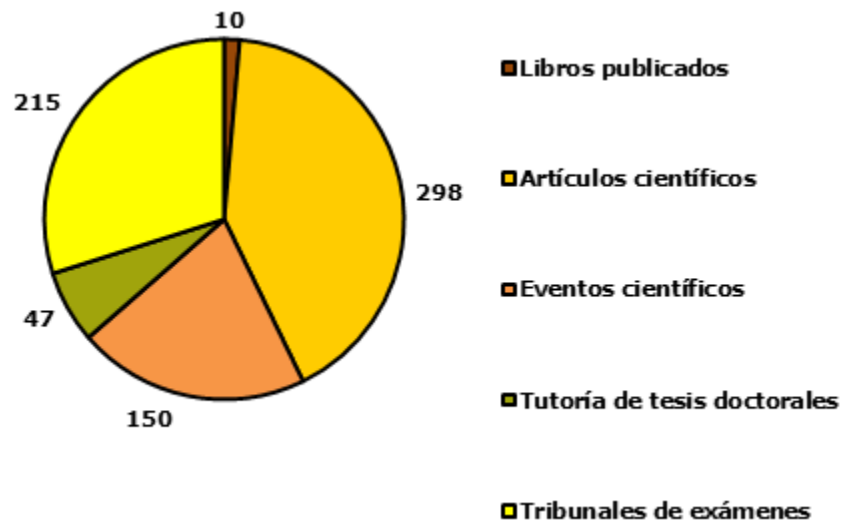


Figura 4. Total de actividades académicas realizadas por tipo

El renombrado profesor tiene publicados 298 artículos, que incluyen conferencias, estrategias, programas, traducciones, informes, tesis, entre otros. Ha participado en 150 eventos de carácter nacional e internacional, como ponente, tribunal e invitado. Es promotor de un sinnúmero de clases, conferencias, talleres, coloquios, paneles, mesas redondas y entrevistas. Ha impartido cursos y diplomados en Cuba, República Dominicana, Nicaragua, México y Mozambique.

Su tutoría ha permitido la obtención de títulos de grado, maestría y doctorado a más de un centenar de profesionales. En este aspecto, es meritorio resaltar la formación académica en los sectores como la educación, el deporte y la salud. Lo anterior realza su quehacer pedagógico como una obra monumental de enormes aportes a la educación cubana y en particular a la educación camagüeyana. Su vida es un ejemplo de consagración al estudio y a la enseñanza, su dedicación y modestia son paradigmas para todos los que se dedican a la profesión, por lo que resulta un referente necesario para las actuales y futuras generaciones de pedagogos camagüeyanos.

Las historias de vida como la expuesta en este caso particular, deben ser reconocidas y documentadas para fomentar la vocación por las carreras pedagógicas. Se trata de un profesor cuya obra permite perfeccionar el trabajo docente educativo como base de una pedagogía que responda

a nuestra idiosincrasia y a las necesidades formativas actuales, como referentes de pedagogos del país y de la región, cuyas vidas motivan la vocación.

En este sentido, la Asociación de Pedagogos de Cuba, de la Filial Camagüey, exhorta a tomar como referente la presente investigación, con el objetivo realizar otras historias de vida de eminentes figuras pedagógicas del siglo XX y XXI. Al respecto se pueden nombrar algunos distinguidos profesionales del territorio, como, por ejemplo, el Dr. Cs. Evelio Machado Ramírez, Dr. C. Silvia Colunga Santos, Dr. Eduardo Espinosa del Risco, Dra. Odila Quirós Viqueira y Dr. Manuel Oliva Palomino, para nombrar algunos.

DISCUSIÓN

La educación, como pilar fundamental del desarrollo social y humano, tiene en Cuba una singularidad que se refleja a través de las vivencias y legado de sus educadores (Mirabal et al., 2023). En este contexto, el estudio de la vida y obra de un profesor insigne de la educación cubana, y de manera particular de la educación camagüeyana, aporta no solo un conocimiento valioso sobre la figura estudiada, sino también sobre el impacto que ha tenido en la educación especial en el país. Por tal motivo se propuso alcanzar una comprensión profunda del legado de este educador, mediante el presente enfoque pedagógico que resalta su contribución al sistema educativo cubano.

La educación especial en Cuba ha sido a lo largo del tiempo un tema de considerable atención. Los esfuerzos comprenden desde la inclusión de niños con necesidades educativas especiales en el sistema escolar hasta la formación de profesionales capacitados para atender estas demandas (Mirabal et al., 2023). El profesor objeto de estudio es un referente en este campo, cuyas prácticas y teorías educativas han moldeado la forma en que se entiende y se aborda la educación especial en el sistema educativo cubano. Al analizar su obra, se hace evidente que su enfoque no solo se limitó a la enseñanza en sí, sino que abarcó aspectos de la formación integral del individuo, como el respeto a la diversidad y la promoción de valores de inclusión y equidad.

En consecuencia, la investigación resalta la importancia de estudiar figuras emblemáticas de la educación, ya que su legado puede servir como modelo para futuras generaciones de educadores. En este sentido, el análisis de las obras de autores nacionales e internacionales permite establecer un marco de referencia más amplio. Sin embargo, este conocimiento se encuentra sesgado ante la insuficiente intencionalidad investigativa de carácter teórico, epistemológico y praxiológico, así como

por la limitada base metodológica que se orienta para el estudio científico investigativo (Mirabal et al., 2023).

Las insuficiencias en los procedimientos histórico-metodológicos en el estudio de la obra de educadores limitan la sistematización de sus aportes a la educación. De este modo se requieren acciones para preponderar la socialización de los aportes de reconocidas figuras del magisterio del siglo XX y XXI en Cuba, a favor de la formación profesional (Martínez et al., 2024; Ubilla & Rostion, 2021).

El tema genera la necesidad de profundizar en la historia del magisterio cubano con énfasis en los fundamentos ético-pedagógicos (Natal, 2024). Para el estudio de la vida y obra del profesor fue considerado como referente el artículo de (Domínguez & Deler, 2022), titulado investigaciones de educadores destacados del siglo XX en La Habana desde tesis doctorales. Sus aportes han impulsado investigaciones de corte histórico-pedagógico, de manera que sientan las bases teóricas para su consecución. Por ejemplo, en el ámbito internacional, estudios sobre la educación inclusiva, como el llevado a cabo por Mesa et al. (2024), ofrecen perspectivas que pueden contrastarse con la obra del profesor objeto de estudio. Mientras tanto, Valenzuela (2021) enfatiza la necesidad de adaptar las prácticas educativas a las realidades de los estudiantes, el educador camagüeyano subraya el papel activo de la comunidad en la educación. Este enfoque comunitario es esencial en contextos donde los recursos son limitados, y resuena con las políticas educativas cubanas que promueven la participación familiar y comunitaria.

Es interesante observar cómo, a pesar de las variaciones culturales y contextuales, las premisas fundamentales de respeto y consideración hacia el estudiante con necesidades educativas especiales son universales. Sin embargo, el enfoque de la educación especial en Cuba, con sus raíces en la historia y la cultura del país, presenta particularidades que merecen ser destacadas (Oliva et al., 2022). En este sentido, se puede apreciar que la obra del profesor analizado está impregnada de un fuerte sentido de identidad cultural, que se traduce en la búsqueda de una educación que refleje los valores de la sociedad cubana.

Los autores de esta investigación sostienen que los estudios sobre educadores destacados son esenciales no solo para rendir homenaje a su legado, sino también para reflexionar sobre los actuales desafíos del sistema educativo. Las teorías y prácticas desarrolladas por educadores como el aquí estudiado pueden ofrecer soluciones a problemas contemporáneos en la educación especial, tales

como la falta de recursos o la escasez de personal especializado. Esto se convierte en una invitación a revisar y actualizar estrategias educativas que conserven la esencia de la inclusión mientras se enfrentan a las nuevas realidades del entorno educativo.

Además, es importante considerar el papel que la investigación juega en la creación de políticas públicas en educación. En este contexto, el legado del profesor debe entenderse no solo como un conjunto de técnicas educativas, sino como una visión que trasciende la práctica y se adentra en el ámbito ético y social. La educación especial, tal como la concibió este educador, busca empoderar a todos los estudiantes, independientemente de sus capacidades, para participar de manera activa en la vida social. Por tal motivo la educación no es un privilegio, sino un derecho, y es esta convicción la que fundamenta la importancia de llevar a cabo estudios sobre la vida y obra de profesores destacados.

En tanto, el aporte científico de esta investigación radica en su capacidad para iluminar áreas poco exploradas dentro de la educación especial en Cuba. Al examinar la vida de este profesor y sus contribuciones, se abre un espacio para la revalorización de prácticas educativas que han sido fundamentales en la historia de la educación cubana. De este modo no solo se pretende preservar la memoria histórica, sino también tomar como referente los aportes del eminente profesor, para continuar el avance en el campo de la educación inclusiva, inspirando a nuevas generaciones de educadores a continuar su labor pedagógica, académica y científica. Así, el legado se consolida no solo en su tiempo, sino como una influencia perdurable en la educación cubana y en el reconocimiento de la necesidad de continuar promoviendo una educación cada vez más inclusiva.

En términos generales, la vida y obra del profesor Ángel Luis Gómez Cardoso representan un legado invaluable para las generaciones actuales y futuras. Su compromiso con la educación y la investigación ha dejado una huella profunda en la formación de numerosos profesionales. A través de su enfoque innovador y humanista, fomenta el pensamiento crítico y el amor por el conocimiento en sus estudiantes. Su obra literaria y académica no solo enriquece el ámbito educativo, sino que también inspira a las nuevas generaciones a perseguir ideales similares. Así, el legado del profesor Gómez Cardoso se erige como un faro, que guía e impulsa el desarrollo personal y profesional.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Azel Jiménez, J., Luís Fernández, N., & Estive Yera Y. (2019). Magisterio y revolución en la vida y obra de dos maestras Santaclareñas. *Conrado*, 15(68), 168-174.
http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1990-86442019000300168&lng=es&tlng=es
- Barrios Lugo, G. R. (2021). William Halsted: Su vida, su obra y su legado. A cien años de su muerte. *Revista Venezolana de Oncología*, 34(3), e1271.
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=375670683005>
- Cruz Orozco, J. I. (2021). Trayectoria, obra y cultura pedagógica de Antonio Ballesteros Usano. *Perfiles Educativos*, 43(173), 58-75.
https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_isoref&pid=S0185-26982021000300058&lng=es&tlng=es
- Domínguez Marrero, E. M., & Deler Ferrera, G. (2022). Investigaciones de educadores destacados del siglo XX en La Habana desde tesis doctorales. *Horizonte Pedagógico*, 11(3), 34-41.
<https://www.horizontepedagogico.cu/index.php/hop/article/view/260>
- Lotito Catino, F. (2022). Los profesores que hacen -y que marcan- la diferencia. *Revista Honoris Causa*, 14(1), 21-50. <https://revista.uny.edu.ve/ojs/index.php/honoris-causa/article/view/89>
- Moscoso Amador, M. L., & Pesantez Avilés, L. F. (2022). Docentes memorables. *Revista Cubana de Educación Médica*, 41(1), e892.
https://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0257-43142022000100019&lng=es&tlng=es
- Mirabal Nápoles, M., Cadenas Freixas, J. L., Puertas Quiroga, D., Santana Álvarez, J., & García Barrios C. R. (2023). Legado del profesor Arturo Teodoro Menéndez Cabezas a las nuevas generaciones de profesionales de la Salud. *Archivo Médico de Camagüey*, 25(5), 807-24.
<https://www.medigraphic.com/cgi-bin/new/resumen.cgi?IDARTICULO=111616>

- Martínez Rodríguez, R., López Torres, E., Sánchez Agustí, M., & Miguel Revilla, D. (2024). Personajes históricos en la Educación Primaria: ¿quiénes y para qué? La visión de los profesores en ejercicio. *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 27(2), 19-33. <https://revistas.um.es/reifop/article/view/604501>
- Mesa Selmo, A., Gómez Cardoso, Á., Gómez Núñez, E., & Rodríguez Puga, R. (2024). La atención a la diversidad en educandos en condiciones de inclusión. *Revista del Hospital Psiquiátrico de La Habana*, 21(3): e590. <https://revhph.sld.cu/index.php/hph/article/view/590>
- Natal Álvarez, G. (2024). Semblanza de una historia vivida. *Estudio Agustiniano*, 59(2-3), 211-234. <https://revistas.agustinosvalladolid.es/index.php/estudio/article/view/1151>
- Oliva Crespo, O., Senú González, I., & Santiesteban Labañino, M. M. (2022). La obra educativa de figuras relevantes del siglo XX cubano: metodología para su estudio histórico-pedagógico. *EduSol*, 21(80), 12-27. http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1729-80912022000300012&lng=es&tlng=es
- Pérez Norambuena, S., & Rivera, E. (2021). Análisis de la construcción de identidad profesional en profesores excelentes encontrando al SER formador de docentes. *Foro Educativo*, 36(1), 79-100. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7998532>
- Santiesteban Fernández, A. (2021). Las contribuciones de Joan Pagès a la educación política una obra imprescindible. *Revista Fórum*, 20(1), 233-248. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8230340>
- Ubilla Pérez, C., & Rostion Allel, C. G. (2021). Semblanza del Profesor Dr. Marcos Gastón Duffau Toro. *Andes Pediátrica*, 92(5), 799-801.
- Valenzuela, L. (2021). Factores relacionados a la Práctica pedagógica, de los estudiantes de Ciencias de la Educación. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 5(1), 971-988. <https://ciencialatina.org/index.php/cienciala/article/view/295>

Conflicto de intereses

Los autores declaran no tener conflictos de intereses.

Contribución de los autores

Los autores participaron en el diseño y redacción del artículo, en la búsqueda y análisis de la información contenida en la bibliografía consultada.



Esta obra está bajo una licencia Creative Commons Reconocimiento-NoComercial 4.0 Internacional