

**Título: Estrategia didáctica para contribuir al desarrollo de la expresión oral en los alumnos de idioma inglés del Curso General de las escuelas de idiomas de Pinar del Río.**

**Autora: MSc. Maricela Álvarez Hernández**

**Institución: Dirección Provincial de Educación Pinar del Río**

**Resumen**

La presente investigación tiene como objetivo ofrecer una estrategia didáctica encaminada al desarrollo de la habilidad de expresión oral en los alumnos del Curso General de Inglés de las escuelas de idiomas de la provincia Pinar del Río, que incluye procedimientos, recomendaciones didácticas y un conjunto de tareas comunicativas. Surge para dar respuesta a un problema metodológico existente en la enseñanza del inglés: el énfasis que se le atribuye al sistema lingüístico y no a la comunicación. La estrategia se pone en práctica por medio del sistema de trabajo metodológico de la estructura provincial.

**Abstract**

This article offers a didactic strategy in order to develop the oral skill in the students of English General Course at Language Schools in Pinar del Rio province. It includes procedures, guidelines, and a set of communicative tasks. This strategy faces the methodological problem related to the emphasis on the linguistic competence, disregarding the communicative competence as the main goal. This strategy is put into practice through the methodological work carried out by the provincial educational staff.

**-La misión de las escuelas de idiomas**

Las escuelas de idiomas fueron creadas en Cuba precisamente con el fin de contribuir a la ampliación de la formación científico-técnica, intelectual, político-ideológica y estética de nuestros trabajadores.

Dentro de los objetivos de este tipo de enseñanza se incluyen estimular sus intereses cognoscitivos de aquellos que lo necesiten para la labor que desempeñan mediante el desarrollo de habilidades y valores relacionados con el aprendizaje de una lengua extranjera. De esta forma el alumno, una vez graduado, tendrá la posibilidad de valerse de la bibliografía publicada en ese idioma, comunicarse con otros durante misiones y eventos de carácter internacional, así como completar su currículo para los cambios de categorías docentes.

**-El Curso General**

El Curso General de inglés cuenta con dos semestres (tercer y cuarto). Al culminar el mismo, los alumnos deben ser capaces de dominar las cuatro habilidades lingüísticas que les permitan una comunicación oral y escrita efectiva en inglés. Por ejemplo: dar opiniones, disertar sobre temas relacionados con su profesión, su vida personal y otros. Sin embargo en la práctica educativa se han constatado deficiencias a partir de que la dirección del aprendizaje no satisface las exigencias de la clase interactiva de lenguas extranjeras. Por lo cual los alumnos no se comunican en inglés con la eficiencia requerida, a pesar de contar con colectivos pedagógicas de experiencia.

Sin embargo, los alumnos no se pueden comunicar con fluidez y precisión porque los profesores continúan haciendo énfasis en la competencia lingüística. Para contribuir a la solución de este problema se desarrolló una estrategia didáctica que tiene como objetivo resolver las insuficiencias que en el orden metodológico tienen los profesores para desarrollar con eficiencia en los estudiantes la competencia comunicativa en la habilidad de expresión oral, un resumen de la cual aborda el presente artículo.

## **-Estructuración de la estrategia didáctica**

### **A. Fundamentación teórica**

Se parte de concepciones filosóficas, sociológicas, psicológicas, lingüísticas, pedagógicas y didácticas como fundamentación teórica de la estrategia didáctica para desarrollar la habilidad de expresión oral de los alumnos de idioma inglés, en el Curso General de las escuelas de idiomas de Pinar del Río.

Partiendo del carácter mediador y cooperativo del aprendizaje humano, se considera que en el proceso de enseñanza-aprendizaje de una lengua extranjera, como en todo proceso pedagógico, participan tres protagonistas: el alumno, el grupo y el profesor, criterio que se tiene en cuenta para la estrategia didáctica.

#### Recomendaciones didácticas para el profesor de inglés del Curso General I de las escuelas de idiomas

En la instrumentación de la estrategia didáctica, se aborda cómo llevar a la práctica pedagógica los preceptos que sustentan la concepción del proceso de enseñanza-aprendizaje para el desarrollo de la habilidad de expresión oral del inglés, para lo cual se ofrece un grupo de recomendaciones didácticas, que parten de los fundamentos teóricos tratados en este capítulo.

El profesor de inglés del Curso General I de la escuela de idiomas encargado de poner en práctica las concepciones que se manejan en esta estrategia didáctica, necesita tener un grupo de recomendaciones para hacer más efectiva su labor. A continuación se ofrecen esas recomendaciones, las cuales son válidas para los momentos de planificación, dirección y control del proceso de desarrollo de la habilidad de expresión oral del idioma inglés, que tienen su salida en la clase de integración de habilidades lingüísticas.

La dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje en la clase de lengua extranjera de hoy debe brindar especial atención, tanto al desarrollo de los aspectos cognitivos e intelectuales, como a los afectivo-motivacionales que integran la personalidad, por lo cual en la estrategia que se presenta es necesario contemplar las exigencias siguientes:

- Analizar con precisión los objetivos y los contenidos instructivos y educativos de la unidad del programa y del libro de texto para sustituir los textos que sean necesarios.
- Búsqueda de textos auténticos y bibliografía complementaria para lograr una mejor contextualización de las tareas comunicativas que se derivan para el desarrollo de la expresión oral.
- Tener en cuenta el diagnóstico cognitivo e integral del alumno, atendiendo a las diferencias individuales en el tránsito del nivel logrado hacia el que se aspira.
- Precisar con exactitud qué habilidades lingüísticas se trabajarán en la unidad y en cada clase, a partir de que, en un momento, una habilidad es trabajada como objetivo en sí misma y en otro momento pueda servir como medio para el desarrollo de otra habilidad.
- Organizar el proceso de enseñanza-aprendizaje, de manera tal que en la clase de integración de habilidades lingüísticas, el profesor considere la introducción, el desarrollo y las conclusiones, así como considerar las etapas de presentación, práctica y producción en las clases de expresión oral.
- Precisar los ejes transversales relacionados con los contenidos de la unidad y los de la clase, que contribuyan a fortalecer el sistema de valores éticos, morales y sociales en los alumnos.
- Ubicar al alumno en el centro del proceso de aprendizaje, como protagonista en los distintos momentos de la actividad (orientación, ejecución y control), utilizando un sistema de tareas docentes que lo conlleven a la búsqueda activa del conocimiento y por consiguiente al desarrollo de su pensamiento y su independencia cognoscitiva.
- Seleccionar los métodos y los procedimientos, así como los medios o recursos didácticos, que conlleven a una expresión oral libre y espontánea.

- Estimular el desarrollo del lenguaje transaccional y el desarrollo de los procesos lógicos del pensamiento, en la medida que se produce la apropiación de los procedimientos y se eleva la capacidad de resolver situaciones problemáticas de la vida práctica.
- Diseñar el proceso de evaluación del aprendizaje, a partir de la aplicación de variadas técnicas, estimulando la reflexión, autorreflexión y la evaluación crítica del aprendizaje, así como, el cumplimiento de las funciones de la evaluación.
- Vincular el contenido de aprendizaje con la práctica social y estimular la valoración por el alumno en el plano educativo.
- Considerar la metodología adecuada para el uso del video en la clase de desarrollo de la habilidad de expresión oral.

Teniendo en cuenta que en la estrategia didáctica diseñada, el desarrollo de la habilidad de expresión oral se vincula al trabajo con el resto de las habilidades lingüísticas que integran la competencia comunicativa, es necesario tener en cuenta las metodologías a utilizar en la clase de integración de las cuatro habilidades lingüísticas.

Se tuvieron en cuenta, además, las metodologías para las habilidades receptivas: comprensión auditiva y de lectura, según Pincas y Mikulecky.<sup>1</sup> Estas autoras consideran que en las habilidades receptivas, el profesor hace uso de tres fases:

- Fase inicial de preparación para escuchar o leer (Pre-listening o pre-reading), que tiene como objetivo familiarizar al alumno con lo que va a escuchar o leer y desarrollar habilidades para anticipar el contenido del mismo. Se utilizan tareas docentes variadas, encaminadas a preparar el camino para entender lo que escuchará o leerá, por medio de actividades de predicción y trabajo con elementos lingüísticos o situacionales imprescindibles para la comprensión del texto, de ser necesarios.
- Fase intermedia, llamada mientras se escucha o se lee (While-listening o while-reading), con el objetivo de desarrollar las habilidades, en el propio momento en que se escucha o lee. Las tareas docentes están encaminadas a una comprensión detallada.
- Fase final, conocida por después de escuchar o leer (Post-listening o post-reading), con el objetivo de desarrollar habilidades, que conlleven a una comprensión crítica y creativa, y profundizar en los elementos lingüísticos y socioculturales que se aborden en el texto.

Al planificar este tipo de clase el profesor debe considerar:

- Los niveles de comprensión de un texto: el global (el alumno adquiere hasta un 25% de la información), el detallado (el alumno adquiere hasta un 75% de la información), el crítico (el alumno es capaz de entender el 100% de la información y llegar a hacer valoraciones críticas) y creativo (el alumno traspasa a nuevas situaciones el contenido del texto).
- Las acciones siguientes: anticipar, predecir, prever información; identificar las ideas del texto (general, principales y secundarias); establecer la relación sonido-grafía; establecer la relación forma lingüística - función comunicativa - significado; inferir el significado de palabras; reconocer pronombres, referentes y unidades léxicas como vías para la cohesión; visualizar información; distinguir entre significado literal e implícito; evaluar la información; descifrar elementos de la cultura de los hablantes y ajustar las estrategias para comprender de acuerdo a los materiales y propósitos.
- Las estrategias a seguir para resolver las tareas docentes.

Las metodologías para las habilidades productivas: expresión oral y escritura

Son identificables tres etapas para el trabajo con la expresión oral y la escritura.

---

<sup>1</sup> Pincas, Anita. Developing Listening Skills. London : MacMillan Press, [ s.a. ]. pp. 74-133. Mikulecky, Beatrice S. (1990). A Short Course in Teaching Reading Skills. Addison -Welly Publishing Company. pp. 17-48.

- La metodología para la expresión oral, según Byrne<sup>2</sup>

El maestro debe considerar las etapas de presentación, práctica y producción.

La presentación, tiene como objetivo presentar las funciones comunicativas, las formas lingüísticas y los elementos socioculturales pertenecientes a esa unidad, a través de un diálogo o microsituación elaborada al respecto.

La práctica tiene como objetivo practicar en situaciones controladas y semicontroladas las funciones comunicativas y los elementos lingüísticos y socioculturales presentados previamente.

La producción tiene como objetivo producir de forma libre las funciones comunicativas, los elementos lingüísticos y socioculturales en situaciones de la vida cotidiana.

Es importante destacar que estas tres etapas se dan entremezcladas. No siempre es necesario comenzar la clase o momento de la clase de expresión oral con la presentación, sino, que puede ser con cualquiera de ellas, por constituir un proceso recursivo”.

Al planificar las clases de expresión oral el profesor debe considerar: Las funciones comunicativas de la unidad y su relación con las precedentes o las que le siguen.

- Los elementos lingüísticos y socioculturales en función de la comunicación, prestando especial atención a la forma, el significado y el uso.
- El conjunto de tareas comunicativas más apropiadas para cada momento.

## **B. Objetivo de la estrategia**

Incentivar la dirección de un proceso de desarrollo de la habilidad de expresión oral del idioma Inglés en el Curso General I de la escuela de idiomas “Andrés Bello”, que contribuya a la formación integral de la personalidad del alumno trabajador.

## **C.- Instrumentación de la estrategia**

La estrategia se instrumentó a partir de acciones a corto y mediano plazos.

### Acciones a corto plazo

- 1- Diagnóstico de las potencialidades de los alumnos para el desarrollo de la habilidad de expresión oral.
- 2- Desarrollo de sesiones de capacitación para dar a conocer la concepción teórica de la estrategia didáctica que se propone.
- 3- Demostración de un conjunto de actividades comunicativas relacionadas con la temática de la salud para ilustrar el proceder metodológico.
- 4- Selección y estudio de la bibliografía actualizada que sirva de sustento para la preparación del docente
- 5- Elaboración de las sistemas de clases a partir de las concepciones teóricas, que fundamentan la estrategia didáctica, para lo cual tendrá en cuenta:
  - los principios metodológicos,
  - los protagonistas del proceso de enseñanza-aprendizaje,
  - las tareas docentes a partir de la concepción integradora de la competencia comunicativa,
  - las metodologías para trabajar integradamente las habilidades lingüísticas, teniendo en cuenta la habilidad de expresión oral como rectora y el resto como habilidades instrumentales.
- 6- Estimulación de los alumnos para lograr la concepción de aprender a aprender, teniendo en cuenta sus necesidades e intereses y los procesos de autorregulación.
- 7- Análisis del desempeño del profesor en la dirección del aprendizaje a partir de la valoración de los logros y deficiencias en el desarrollo de la habilidad.
- 8- Análisis crítico de las evaluaciones sistemáticas, parciales y finales.

---

<sup>2</sup> Byrne, Donn. (1986). Teaching Oral English. England : Longman Group Limited. pp. 22-99.

### Acciones a mediano plazo

- 9- Realización de visitas de ayuda metodológica y de control al profesor en el grupo de experimento con el objetivo de evaluar la efectividad de la estrategia didáctica.
- 10- Evaluación del proceder didáctico del profesor sobre la base de los resultados que obtienen los alumnos en el desarrollo de la habilidad de expresión oral.
- 11- Orientación a los alumnos de trabajos de curso de corte investigativo teniendo en cuenta los intereses y necesidades de los alumnos para ser expuestos en el examen final ante el tribunal evaluador.
- 12- Realización de trabajo de tutoría.
- 13- Desarrollo de una superación que tribute al desarrollo de la competencia comunicativa, esencialmente en la habilidad de la expresión oral, como habilidad rectora.

### **D. Evaluación**

Con el fin de evaluar la efectividad de la estrategia didáctica y su perfeccionamiento permanente, se proponen las siguientes acciones:

- Observación de clases de integración de habilidades, donde la rectora sea la de expresión oral con el objetivo de evaluar la eficiencia la estrategia. (Semanal)
- Talleres reflexivos con el profesor y los alumnos, donde se expongan opiniones con respecto a la calidad con que se pone en práctica el sistema de clases elaborado teniendo en cuenta la estrategia didáctica. (Mensual)
- Evaluar el impacto de la estrategia didáctica con el fin de medir su efectividad a largo plazo. (Anual)

A modo de conclusiones se puede plantear que la estrategia didáctica se erige sobre la base de una concepción desarrolladora de enseñanza-aprendizaje de lenguas extranjeras. Brinda a los profesores de idioma inglés, del Curso General I de la escuela de idiomas "Andrés Bello" una planeación estratégica con un sistema de acciones concretas y medibles, una serie de recomendaciones didácticas, así como un conjunto de tareas comunicativas, teniendo en cuenta las características de esta estrategia.

Los resultados de la experimentación llevada a cabo para validar la eficacia de la estrategia didáctica, en la práctica pedagógica de la escuela de idiomas "Andrés Bello" demostraron la factibilidad práctica de la propuesta, pues el nivel alcanzado en el desarrollo de la habilidad de expresión oral en la lengua inglesa por parte de los alumnos del Curso General I, fue superior al que se desarrolla sin la utilización de las acciones contenidas en esta estrategia.

### **Bibliografía**

- BYRNE, DONN. Teaching Oral English.- England: Longman Group Limited, 1986. 139 p.
- MIKULECKY, BEATRICE S. (1990). A Short Course in Teaching Reading Skills. Addison Welly Publishing Company. pp. 17-48.
- PINCAS, ANITA. Developing Listening Skills. London: MacMillan Press, [ s.a. ].- p. 74-133.
- VI Seminario Nacional para Educadores. Ciudad de La Habana: MINED, 2004. 15/16 p.
- VII Seminario Nacional para Educadores. Ciudad de La Habana: MINED, 2007. 15 p.