

Título: Sistema de tareas para la capacitación de familias de niños con retraso mental.

Autora: Nancy Espinosa Fernández

Centro de trabajo: Escuela Primaria José Andrés Martínez Cruz.

Resumen:

Este artículo describe un sistema de tareas comunicativas como solución al problema de la capacitación de las familias de niños con retraso mental y limitaciones físico-motoras que presentan deficiencias en la habilidad de expresión oral. Se preparan las familias en el uso de las tareas con sus hijos las cuales estimulan y favorecen el desarrollo de la habilidad de expresión oral a partir de una concepción humanista y comunicativa de la enseñanza y el aprendizaje.

Abstract

This paper contains a system of communicative tasks as a solution to the problem of training families of retarded mind children and motor-physic limitations who present deficiencies in the speaking skill. Families are trained in using the tasks with the children which stimulate and favor de development of the speaking skill taking a theoretical bases the communicative and humanistic view of the teaching-learning process.

La capacitación familiar a las familias de los niños con retraso mental y limitaciones físico-motoras

La capacitación familiar a las familias de los niños con retraso mental y limitaciones físico-motoras que presentan deficiencias en la habilidad de expresión oral, va dirigida a lograr seguridad, confianza, tolerancia, conocimientos, y sobre todo, un nivel idóneo, para que puedan ser aceptados estos niños en su seno e incorporarlos como personas útiles en la sociedad.

En la capacitación familiar intervienen dos agentes principales: el capacitador y los familiares, mientras que otros agentes influyen indirectamente: los vecinos, la escuela, los grupos etéreos de niños. La capacitación ocurre en hogar familiar, generalmente tres veces a la semana, en el horario que mejor convenga a los agentes involucrados. La capacitación familiar ocurre a través de tres etapas: la organización y planificación del trabajo, ejecución de la capacitación y valoración del aprendizaje de la familia.

La solución al problema de la capacitación familiar para el tratamiento de la habilidad de expresión oral en niños con retraso mental y limitaciones físico-motoras consiste en un sistema de tareas comunicativas, que contiene los procedimientos metodológicos para su planificación, realización y evaluación; comúnmente son procedimientos orales, que se apoyan en ocasiones con imágenes visuales reales, o creadas en forma de medios de enseñanza. Las tareas exigen además un enfoque comunicativo donde se facilitan los procesos de vacío de información, intercambio de significados, selección de la lengua que se utiliza y la retroalimentación. Por otra parte el niño está consciente de la tarea que está realizando y la importancia para el habla; los procesos de la tarea son tan importantes como los resultados, de manera que es esencial que el niño se involucre, se implique y responsabilice con su realización. Se aplica el principio metodológico de que los errores no siempre son errores, sino que se conciben como vías de aprendizaje.

Misión de las tareas comunicativas para la capacitación familiar: Contribuir a desarrollar la expresión oral partiendo del uso y aprendizaje de las tareas comunicativas en los niños con retraso mental y limitaciones físico-motoras de la escuela especial partiendo del perfeccionamiento de las transformaciones que se están operando en esta enseñanza, tales como la atención individualizada para cada alumno, el diagnóstico, la caracterización individualizada de cada niño y la utilización de las Nuevas Tecnologías de la Información y las Comunicaciones.

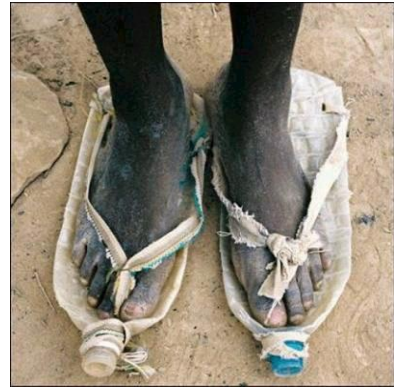
Tareas comunicativas: Ejemplos

1-Título: **Identifica y elige**

Objetivo: Desarrollar la expresión oral mediante la observación y la descripción de diferentes objetos.

Esta tarea consiste en la presentación por parte de la mamá de dos láminas con grandes contradicciones entre las situaciones que se presentan, para que el niño explique las diferencias entre una y otra situación. Las láminas podrían ser estas:

Niño semidesnudo con dos pares plásticos de zapatos en forma de chancletas y un par de zapatillas deportivas modernas



La mamá ayuda mediante preguntas:

¿Qué ves, niño?

¿Qué diferencia existe entre un par de zapatos y el otro?

¿Son igual los dos?

¿Qué zapatos te gustan más?

¿Todos los niños del mundo utilizan las zapatillas deportivas?

¿Por qué?

2-Título: **Nos vamos de excursión**

Objetivo: Desarrollar la expresión oral mediante la observación directa a través de una excursión al campo de los elementos que ahí se ven.

Esta actividad consiste en que la mamá muestre dos láminas similares con algunas diferencias notables para el nivel de observación y apreciación del niño con el fin de describir y comparar las láminas.

Ejemplo de láminas:

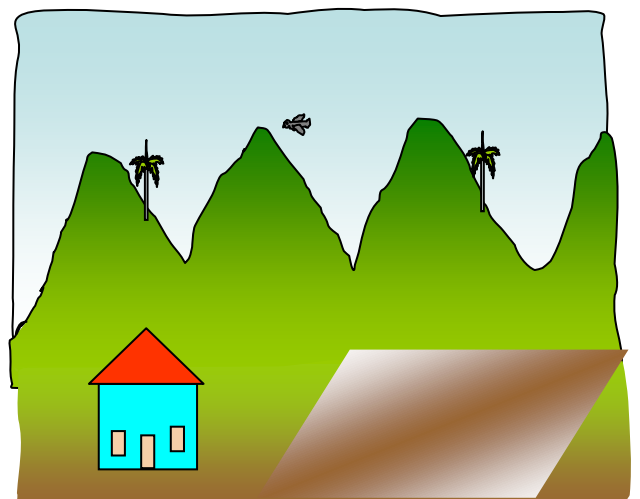
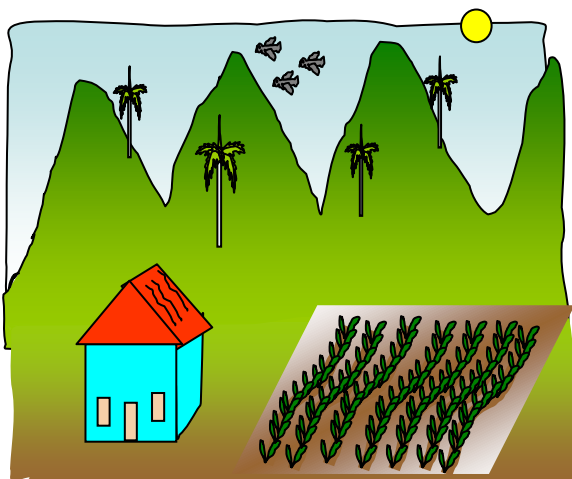


Lámina A: Una campiña con casa, lomas, animales, plantas y personas.

Lámina B La misma campiña, pero faltan algunos elementos de la primera.

¿Qué lugar representan estas láminas?

¿Qué observas en cada una de ellas?

¿Qué elementos hay en la láminas A?, ¿y qué no hay en la lámina B?

3-Título: **Una casita en el campo**

Objetivo: Desarrollar la expresión oral mediante la observación de objetos para llegar a la diferenciación y la comparación de las escenas.

Esta actividad consiste en que la mamá muestre dos láminas al niño para que las observe y pueda desarrollar la descripción y la comparación.

Lámina A: Muestra una habitación (la sala de una casa) con diversos objetos.

Lámina B: La misma habitación, pero con los objetos en distintas posiciones que la lámina anterior, o pintados de diferente color.

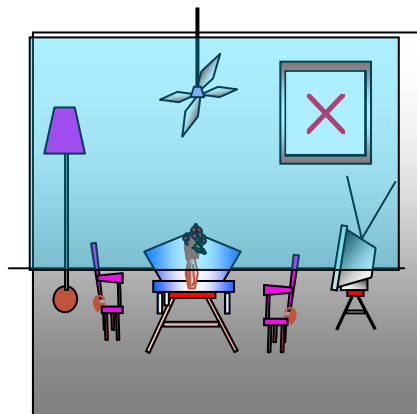
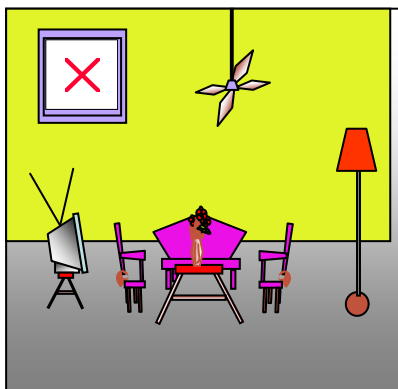
La mamá utiliza preguntas como niveles de ayuda:

¿Qué habitación del hogar es esta?

¿Nombra los objetos que hay en la primera lámina?

¿Qué diferencia está lámina de esta otra?

¿Qué semejanzas tienen las dos láminas?



4- Título: **El dibujo colectivo familiar**

Objetivo: Desarrollar la expresión oral mediante la imaginación, partiendo de la expresión gráfica (dibujo)

Esta actividad consiste en que la mamá orienta a toda la familia de conjunto la realización de un dibujo colectivo entre la mamá, el papá y el niño.



El dibujo colectivo puede realizarse en el piso, en un papel o cartulina, o en una pizarra, debe referirse a lo que el niño desee: la naturaleza: animales, flores, un barquito en el mar.

Procedimientos:

- a) Cada participante realiza dos trazos, como resultado se obtendrá un dibujo colectivo.
Los niños interpretan el mensaje dibujado, ejemplo,
¿Qué se ha dibujado?
¿Qué tiene en la parte de arriba?
¿Sabes a qué país pertenece esa bandera?
¿Para qué se usa los barcos aquí?

5-Título: **Diálogo entre niñas**

Objetivo: Desarrollar la expresión oral mediante la comparación de animales.

Esta actividad consiste en que a partir del contenido de dos láminas semejantes, Los niños sepan reconocer de que animal se trata, y además puedan realizar comparaciones entre ellos y llegar a pequeñas generalizaciones.

Se les dirá primeramente el nombre de cada una de las niñas y después se le realizarán las siguientes preguntas.

¿Qué tienen en la mano cada una de las niñas?

¿Qué hay representado en cada una de ellas?

¿Sabes el nombre de esos animales?

¿A ti te gustan los animales?

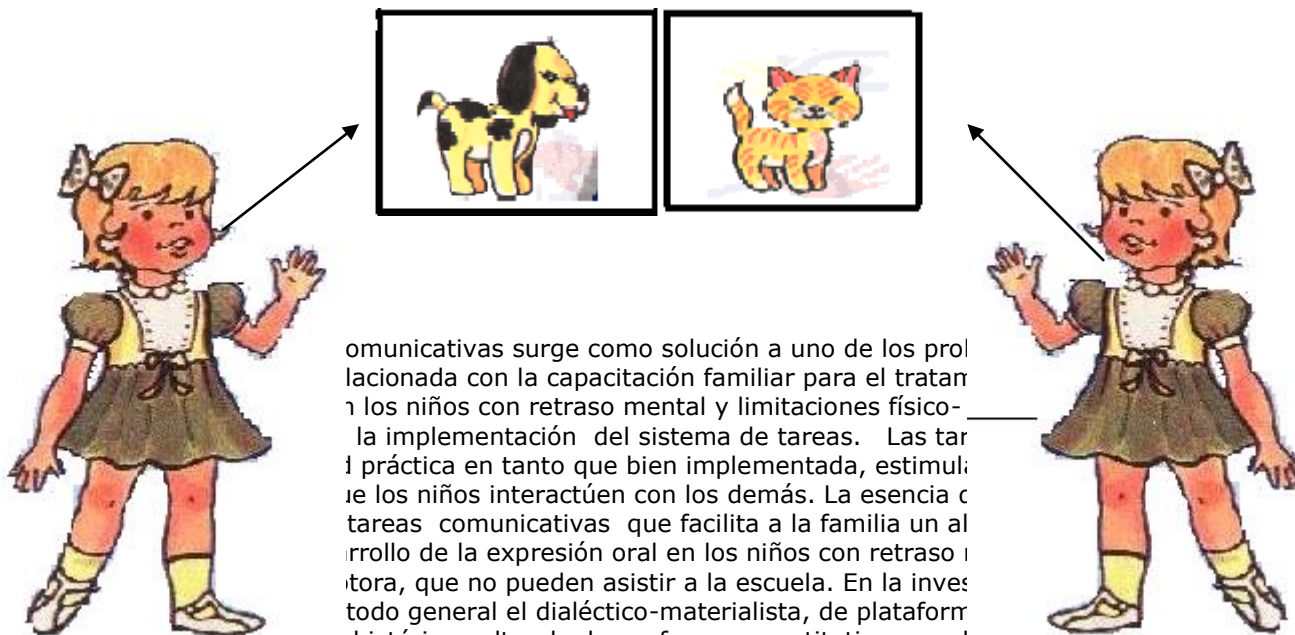
¿Dime el nombre del que tienes en tu casa?

. Ejemplo:

Lisy: Yo tengo un perro aquí en mi lámina,

¿Y tú, Leidy?

Leidy: No yo no tengo un perro, pero tengo un gato,
¿y tú?



comunicativas surge como solución a uno de los problemas planteados en la investigación, relacionada con la capacitación familiar para el tratamiento de los niños con retraso mental y limitaciones físicas. La implementación del sistema de tareas. Las tareas son prácticas en tanto que bien implementada, estimula a los niños interactúen con los demás. La esencia de las tareas comunicativas que facilita a la familia un desarrollo de la expresión oral en los niños con retraso mental, que no pueden asistir a la escuela. En la investigación se utilizó el método dialéctico-materialista, de plataforma histórica-cultural y los enfoques cuantitativo y cualitativo. La investigación, además de los métodos teóricos, empíricos y estadísticos.

Bibliografía:

Acosta R. y Alfonso J. (2007) Didáctica Interactiva de Lenguas. Editorial Félix Varela. Ciudad de la Habana, Cuba.

Alpizar Castillo, Rodolfo. Para expresarnos mejor. Editorial. Cienfuegos. La Habana.

Castro Ruz, F (2002) Discurso Pronunciado en el Acto de Inauguración de Escuela Experimental José Martí en La Habana Vieja.

Castellanos, D. (2001) Aprendizaje y Desarrollo .Instituto Pedagógico Latinoamericano y Caribeño. La Habana

Castellanos Simóns, Doris. (2001) Aprender y enseñar en la escuela. Una concepción desarrolladora. Editorial Pueblo y Educación. La Habana. P. (22).

Cuba. (1989) Ministerio de Educación. Pedagogía. Editorial Pueblo y Educación. La Habana. P. (547).

Programa Educa a tu hijo para la familia dirigido al desarrollo integral del niño. Unicef. p. 2.

Fernández, J. J. (1994) Teorías lingüísticas y enseñanza de lenguas. Revista Educación No 83. Cuba

González, D. J. (1995). Teoría de la Motivación y Practica profesional. Editorial Pueblo y Educación. La Habana

Labarrere, A. (1996) Pensamiento. Análisis y autorregulación de la actividad cognoscitiva de los alumnos. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.